

## Хроника событий ИЖЛТ 2008–2009 учебного года

**16 сентября.** Начало занятий. Собрания с первокурсниками дневного и вечернего отделений. Шарик с именами (старшекурсники постарались). Выступили ректор и проректор. Никита Яхненко представил проект «Гражданская смена» (не всем понравилось). Алла Игоревна Сандлер рассказала об изучении языков. Настроение приподнятое.

**20–21 сентября.** Автобусная экскурсия в Торжок. Усадьбы Знаменское-Раек, Митино, Василёво, Премухино, Большой Борок, Арпачёво, Никольское-Черенчицы, погосты Васильева Гора и Прутня. Ведущий – искусствовед Рустам Рахматуллин.

**23 сентября.** Наши в литературном салоне «На Самотеке». Вечер Людмилы Сараскиной, нашего преподавателя, автора книги «Александр Солженицын» и других.

**24 сентября.** Вернисаж. На первом этаже открылась выставка Екатерины Алексеевой «Кто там?». Фотопортрет. Гости, цветы, вино.

**24 сентября.** Инициатива дневного отделения второго курса Никита Яхненко. Презентация игровых методик управления.

**4 октября.** Красный зал. Классика американского авангарда. Исполнители: Марина Рубинштейн (флейта), Павел Домбровский (фортепиано), Илья Рубинштейн (виолончель). Прозвучали произведения А. Копланда, Э. Картера, Н. Рорема, Д. Крама. Зал был полон. После концерта Илья Рубинштейн в честь своего дня рождения гасил свечи праздничного торта.

**18 октября.** Красный зал. Большой концерт. Принимали участие: Марина Рубинштейн (флейта), Анастасия Табанкова (гобой), Павел Домбровский (фортепиано), Петр Талалай (ударные), Илья Рубинштейн (виолончель), Одиссей Богусевич (фортепиано), Анна Пчелинская (вокал), Вероника Затула (фортепиано), Яков Кашин (виолончель), Евгений Субботин (скрипка), Лев Леушин (альт). Классика, джаз, авангардная музыка. Всем очень понравилось трио Капустина.

**19 октября.** Ректор ИЖЛТ Леонид Евгеньевич Бежин выступил на «Радио Росси» (канал «Культура») с рассказом об институте и его преподавателях. Ведущий – писатель Анатолий Макаров.

**24 октября.** Красный зал. Концерт «Синематограф. Джаз». Исполнители: Одиссей Богусевич (фортепиано), Дмитрий Зинаков (труба), и... синематограф на экране. В программе прозвучали: джаз, классика, этника, а также паузы между звуками.

**25 октября.** В классе прозы Леонида Евгеньевича Бежина разбирали роман Ольги Андреевны Кучкиной «Вот ангел пролетел». Присутствовал автор. Ольга Андреевна внимательно выслушала выступавших, а затем выступила сама, рассказала, как писалась эта вещь.

**26 октября.** Дискуссионный клуб ИЖЛТ. Тема: «Свобода слова и цензура в российских СМИ». Докладчики: Николай Никулин (1 курс, о/з) и Андрей Симонянц (4 курс, о/з).

Красный зал. GESCHWISTER. Художники: Софья Касьян, Николай Шаховской. Графика.

**3–4 ноября.** Автобусная экскурсия. Боровск, Малоярославец, Калуга. Ведущий – искусствовед Рустам Рахматуллин. Ночлег в гостевых домах экологического музея в окрестностях Малоярославца.

**7 ноября.** Красный зал. Концерт к 105-летию со дня рождения Владимира Дукельского (1903-1969). Исполнил ансамбль солистов «XX век», художественный руководитель – Мария Ходина, дирижёр – лауреат международных конкурсов Вячеслав Валеев. Вступительное слово и комментарии к концерту – Игоря Вишневецкого.

**9 ноября.** В гостях у студентов мастер-класса Дмитрия Юрьевича Веденяпина – поэт, прозаик, бук-артист Николай Байтов.

Очередное заседание Дискуссионного клуба ИЖЛТ. Тема: «Однополюе отношения в России».

**13 ноября.** В Доме архитектора – презентация книги Рустама Рахматуллина «Две Москвы». Наши там были.

**13–15 ноября.** ИЖЛТ участвовала в 28-й международной выставке «Образование и карьера». В Гостином дворе на Ильинке наш стенд – самый лучший, по общему мнению.

**15 ноября.** Красный зал. Вечер камерной музыки. Исполнители: Евгений Субботин – скрипка, Лев Леушин – альт, Яков Кашин – виолончель. В программе прозвучали произведения В.-А Моцарта, Л.-В. Бетховена, Ф. Шуберта.

**19 ноября.** Красный зал. «Санкт-Петербургская ГИДРОМАХИЯ (московский вариант)». Действо для трех поэтов и двух композиторов. Участвовали: Игорь Вишневецкий, София Левковская, Вадим Месяц, Фёдор Софронов и Андрей Тавров.

**22 ноября.** В классе прозы Леонида Евгеньевича Бежина состоялась встреча с писательницей Галиной Лифшиц. Она прочла четыре рассказа, а после их обсуждения ответила на многочисленные вопросы студентов.

**23 ноября.** Заседание Дискуссионного клуба ИЖЛТ. Тема обсуждения: «Современное российское телевидение и План Даллеса».

**25 ноября.** Студенты ИЖЛТ были на открытии нового цикла вечеров в ЦДЛ – «Журналист среди друзей и героев».

**26 ноября.** Стало известно, что нашему преподавателю Рустаму Рахматуллину присуждена премия «Большая книга» (третье место). Поздравляем!

**28 ноября.** Красный зал. Концерт современной музыки. Исполняли: Марина Рубинштейн – флейта, Анастасия Табанкова – гобой, Наталия Черкасова – фортепиано. Прозвучали произведения: Холлигера, Левинаса, Берио, Сильвестрини, Караева, Камински, Гершвина, Пьяццолы.

**29 ноября.** Красный зал. Арт-вечер журнала «Свободный доступ». В программе: фотовыставка «Твоя реальность», видео-арт, выступление московского дуэта «Vega stereo», фильм о журнале, пресс-конференция с редакцией, твистер, джанга. Ведущая вечера – Елена Белоусова-Байковская.

**14 декабря.** Камерный зал. Вечер музыки Скрябина. Исполняет Заслуженный деятель искусств России, профессор РАМ им. Гнесиных Игорь Никонович. В программе: 3-я, 4-я, 5-я, 7-я сонаты, поэмы, прелюдии.

**20 декабря.** Красный зал. Выставка Катерины Суздальцевой (живопись).

**21 декабря.** Очередное заседание Дискуссионного клуба ИЖЛТ. Тема обсуждения: «Гражданский брак. За и против». Основные докладчики: Светлана Судоплатова, Юлиана Морозова. Ведущая: Натали Умарова.

**22 декабря.** Красный зал. Премия фестиваля камерной музыки «Возвращение». Концерт-прослушивание учащихся специальных музыкальных школ и училищ.

**26 декабря.** Красный зал. Концерт участников и победителей Премии фестиваля камерной музыки «Возвращение». В программе произведения А. Дворжака, К. Рейнеке, С. Рахманинова, И. Брамса.

**29 декабря.** Студенты и преподаватели отпраздновали Новый год. В Красном зале был концерт. Затем фуршеты и дискотеки. Виталий Тимофеевич Бабенко был папарацци и всех фотографировал. За ним неотступно следовал Лев Миронович Минц.

**20 января – 26 января.** Государственные экзамены по специальности «Журналистика». Особо отличились студенты: Гриднева Анастасия, Бебере Яна, Романов Михаил, Осадченко Андрей, Дмитриева Ольга, Деминкова Анна, Клейменов Максим, Семёнова Елена, Семёнова Ксения, Нозик Мария, Дьяченко Михаил, Доброжан Анатолий, Кириллова Наталья, Тимофеева Елена. Председатель экзаменационной комиссии – Виталий Тимофеевич Бабенко. Члены комиссии: Елена Драгалина-Чёрная, Ольга Мейер, Алексей Бархатов, Лев Минц, Георгий Давыдов, Виктор Петров, Виталий Калинин.

**24 января.** Красный зал. Музыкально-литературный вечер. Участвовали: Одиссей Богусевич – музыка, музыкальные инсталляции, видео-арт; Алексей Полетаев – литературный текст; Сергей Ясь – поэт; Александр Рыбаков – песня.

**28 января.** Красный зал. Открытие персональной выставки фотографий студента ИЖЛТ Евгения Гранильщикова. Вышел первый номер журнала Анастасии Колесовой и Евгения Малютина «Основы ИЖЛТ» (отчётный проект по курсу «Основы журналистики»).

**17 и 19 февраля.** Защита дипломных работ на заочном и очно-заочном отделениях. Особенно отличились: **Нарине Автандилян** (тема диплома: «Избранная русская проза в переводе на французский»), **Елена Александрова** (тема диплома: «Реклама в городской прессе на примере окружных газет»), **Полина Бутко** (тема диплома: «Сходства и различия танцевальной музыки Кубы и Бразилии. Ритмический аспект»), **Александра Гандей** (тема диплома: «Цвет как средство экранной выразительности»), **Анатолий Доброжан** (тема диплома: «Медиа Настоящего»), **Татьяна Карская** (тема диплома: «Серия заметок "Венесуэльские наблюдения"»), **Елена Копцева** (тема диплома: «История в документальном кино, на примере "Исторических хроник с Николаем Сванидзе"»), **Анастасия Кременчук** (тема диплома: «От СМИ к СМК: от средства к системе»), **Анна Куницына**

**(псевд. Павловская)** (тема диплома: «Сборник стихов "Торна Сорренто"»), **Полина Микурова** (тема диплома: «Молодежный журнал "Крылья". Информация. Вдохновение. Творчество»), **Максим Мудров** (тема диплома: «Опыт создания детского регионального телевидения»), **Ирина Петрова** (тема диплома: «Использование "грязных технологий" в СМИ в период избирательной кампании по выбору губернатора в 2000 году и в 2004 году на примере Брянского региона»), **Мария Плисецкая** (тема диплома: «Ирония в публицистике, на примере эссе Стивена Фрая»), **Елена Семёнова** (тема диплома: «Инсталляция реальности "Размышления о литературной сатире современности"»), **Анастасия Сидорова** (тема диплома: «Роман Джоанн Харрис "Жители побережий". Перевод с английского языка и статья»), **Анастасия Соловьёва** (тема диплома: «Сценарий документального фильма от замысла до эфира»), **Илья Фомичёв** (тема диплома: «Сборник стихотворений "На вдохе и выдохе"»), **Андрей Цуманов** (тема диплома: «Повесть "Уроки журналистики"») и **Александра Шницер** (тема диплома: «Вампиры, зомби и биороботы в последних книгах Э. Лимонова и В. Пелевина»).

**22 февраля.** Красный зал. «Вспоминаем Рождество...» В программе: рассказ о Рождестве Христовом, колядки и песни разных стран о Рождестве, народные сочинения, обработки, произведения Штрауса, Брамса и Бриттена в сопровождении фортепиано, а также вертеп с куклами. Режиссёр – Цветана Косарева. Исполняли: Дарья Кочкина, Мария Жеронкина и Лидия Степанянц.

Дискуссионный клуб ИЖЛТ. Тема: «Манипуляция сознанием, или Скрытая угроза» (статья Вячеслава Кирсанова). Ведущая – Натали Умарова.

**27 февраля.** Красный зал. Вечер фортепианной музыки. Исполнитель – Павел Домбровский. Прозвучали произведения: И.С. Баха, Ф. Листа, Ф. Шопена.

**2 марта.** Красный зал. Прослушивание юных музыкантов к фестивалю «Возвращение».

**4 марта.** Большой зал Центрального дома журналиста. Студенты ИЖЛТ приняли участие в пресс-конференции Евгения Примакова и получили призы за лучшие вопросы.

**5 марта.** Вечер Бориса Тимофеевича Евсеева в Центральном доме литераторов. Чтение рассказа «Ехал на Птичку Иван Раскоряк». Выступления. В числе участников – студенты и преподаватели ИЖЛТ.

**8 – 9 марта.** Автобусная экскурсия в Касимов, Ново-Харитоново, Гусь-Железный, Гусь-Погост, Большой Кусмор, Ермолово. Ведущий – искусствовед Рустам Рахматуллин.

**13 марта.** Красный зал. «Юный виртуоз. Конкурс-фестиваль фортепианной музыки». Участвовали учащиеся Московской средней специальной музыкальной школы (колледжа) им. Гнесиных. В программе прозвучали виртуозные сочинения русских и зарубежных композиторов для фортепиано.

**15 марта.** Красный зал. Открытие новой фотовыставки Евгения Заренка.

**20 марта.** Красный зал. Вечер камерной музыки. Прозвучали произведения: Л.-В. Бетховена, Ф. Шуберта, В.-А. Моцарта, Г.Ф. Генделя. Исполняли: Михаил Ашуров – скрипка, Петр Бобровский – скрипка, Василий Кухаренко – альт, Игорь Бобович – виолончель и Андрей Сухарев – кларнет.

**27 марта.** В Центральном доме журналиста – бенефис газеты «Трибуна». Студенты ИЖЛТ присутствовали и задавали вопросы.

Красный зал. Вечер музыки Дмитрия Шостаковича. В программе: Соната для виолончели и фортепиано, Соната для фортепиано № 2, Трио для скрипки, виолончели и фортепиано № 2. Исполнители: Павел Домбровский – фортепиано, Илья Рубинштейн – виолончель, Евгений Субботин – скрипка.

**29 марта.** Очередное заседание Дискуссионного клуба ИЖЛТ. Тема обсуждения: «Сильный человек – сильная личность». Основные докладчики: Светлана Судоплатова – «за», Катерина Басова – «против». Ведущая – Натали Умарова (3 курс, о/з).

Красный зал. ИЖЛТ – Московская консерватория им. П.И. Чайковского. Вечер, посвящённый 50-летию со дня смерти Даниила Андреева.

**1 апреля.** Ректорские розыгрыши. Попались на удочку: Лев Миронович Минц, Иван Алексеевич Панкеев, Наталья Николаевна Запольская, Маргарита Михайловна Курова, Нина Александровна Скотникова (вахта). Виталий Тимофеевич Бабенко сорвался с крючка.

**2 апреля.** У нас в гостях (в рамках занятий по деловой журналистике у преподавателя Марины Ховратович) – известный репортёр, мастер бизнес-интервью, корреспондент газеты «Ведомости», «Бизнес журнала» и других экономических СМИ Антон Белых. Тема: «Интервью с предпринимателем «от А до Я».

В Третьяковке с Михаилом Михайловичем Алленовым. Тема: Кипренский, Брюллов, Иванов.

**4 апреля.** День открытых дверей в ИЖЛТ.

**11 апреля.** Начало субботних кинопросмотров и дискуссий «Self-Revolution».

**12 апреля.** Заседания Дискуссионного клуба ИЖЛТ. Тема обсуждения: «Среднее образование в России. Специализация или общеобразовательная система?». Основные докладчики: Юлиана Морозова (за общеобразовательную систему), Андрей Симонянц (за специализацию). Ведущая: Натали Умарова.

Красный зал. «Молодые композиторы Москвы и Петербурга». Исполняли солисты ансамбля «XX век»: Даниил Екимовский, Настасья Хрущева, Ольга Вишневецкая, Андрей Никитин и Ольга Булычева. Художественный руководитель ансамбля – Мария Ходина.

**14 апреля.** Красный зал. «Авторская программа». Выставка творческих работ студентов Национального института дизайнера, Московского художественно-промышленного института и Национального института современного дизайна. Живопись, видеоарт.

**16 апреля.** В рамках занятий по деловой журналистике (преподаватель – Марина Ховратович). У нас в гостях Денис Матерновский, известный журналист, специалист по деловой информации. Тема: «Секреты и технологии работы агентств деловой информации, аналитические жанры в бизнес-журналистике». А также Александр Левинский, известный мастер экономической статьи. Тема: «Жанр аналитической статьи в деловой прессе».

**20 апреля.** Красный зал. Творческий вечер поэта и барда Андрея Земскова (г. Владивосток).

**24 апреля.** Красный зал. «Абракадабра. Международный фестиваль электронной музыки и медиа искусства». Специальную программу АбраИнститут. Музыка американского авангарда. Исполнители: Илья Рубинштейн – виолончель, Марина Рубинштейн – флейта, Павел Домбровский – фортепиано.

**26 апреля.** Дискуссионный клуб ИЖЛТ. Тема обсуждения: «Освещение благотворительности российскими СМИ». Основные докладчики: Катерина Басова, Юлия Саберова. Ведущая: Натали Умарова.

**28 апреля.** Студенты ИЖЛТ на конференции «Современная литература и вызовы XXI века» (Московский дом национальностей на Новобасманной).

**5 мая.** На 62-м году жизни скончался Владимир Леонидович Махнач.

**9 – 11 мая.** Трехдневная автобусная экскурсия в Рязань: Щурово, Солотча, Старая Рязань, Исады, Кирицы, Истье, Перевлес, Коленцы, Старожилово, Соха, Большое село Красное, Шкинью, Степановское, Коломна. Ведущий – искусствовед Рустам Рахматуллин.

**12 мая.** Гостем семинара по культурологии у Владимира Борисовича Микушевича был американский переводчик А.С. Пушкина и других русских поэтов – Джулиан Хенри Ловенфильд.

**15 мая.** Красный зал. «Маримба и барабаны». Исполнители: Дмитрий Власик и Антон Вашуков (руководитель – профессор М.И. Пекарский). Прозвучали произведения Д. Дракмана, К. Воланса, Я. Ксенакиса, А. Масона, М. Кагеля, И.-С. Баха.

**16 мая.** Красный зал. Концерт стипендиатов фестиваля «Возвращение».

**17 мая.** Красный зал. Концерт классической музыки с участием: Ольги Бачмановой (фортепиано), Мины Закич (виолончель), Аси Сафихановой (флейта) и Анны Морозовой (виолончель). Прозвучали произведения: И.-С. Баха, К.Ф.Э. Баха, В.А. Моцарта, Ф. Шопена, Ж. Ибера, Р.Айткена, С. Прокофьева, П. Локателли.

**19 мая.** Красный зал. «Палитраж». Открытие выставки живописи Ивана Щукина.

**21 мая.** В Третьяковке с Михаилом Михайловичем Алленовым. Тема: «Серов – Сомов».

Красный зал. Вечер камерной музыки. Исполнители: Е. Кошкина (скрипка), Р. Штейнман (альт), К. Парицкая (фортепиано). Прозвучали произведения И.-С. Баха, Берга, Плейеля, Хофмейстера, Ролла, Телемана.

**29 – 30 мая.** Юбилей ректора. Поздравления, цветы, подарки. Посвященный юбилею спектакль мастер-класса «Метоника» Ники Косенковой.

**1 июня.** Красный зал. «Лето, сессия, гобой...» Выступление гобоистов Ольги Готовцевой, Светланы Стеганцевой, Эмиля Мирославского и др. Прозвучали произведения Моцарта, Гюйо, Телемана, Мартину, Штрауса, Крамаржа, Баха, Колина, Левитина, Пуленка, Хиндемита.

**14 июня.** Вечер фортепианной музыки. Исполнитель: Александр Фоменко. В программе произведения Моцарта, Шопена, Грига, Равеля и Листа.

**16, 17, 23 и 24 июня.** Защита дипломов студентами дневного и вечернего отделений. Особо отмечены: **Виктория Башилова** (тема диплома: «Фотография – работа над собой»), **Яна Бебре** (тема

дипломов: «Серия размышлений – эссе “Записки русского перебежчика”» и «Современное кадровое пространство в аудиовизуальных коммуникациях»), **Беляева Елена** (тема диплома: «Перевод с немецкого сборника рассказов Д. Дерри “А я красивая?”»), **Елизавета Геворкян** (тема диплома: «“Идёт война народная, священная война”»), **Екатерина Гончарова** (тема диплома: «Исторический путеводитель по древним русским городам (Тверь, Торжок, Старица»)), **Евгений Гранильщик** (тема диплома: «Мифология фотографического образа»), **Анастасия Гриднева** (тема диплома: «Сборник рассказов “Аквариумистика”»), **Ольга Дмитриева** (тема диплома: «Перевод романа П. Мейла “Год в Провансе”»), **Анна Дудник** (тема диплома: «Освещение грузино-югоосетинского конфликта в российских и зарубежных СМИ. Сравнительный анализ»), **Ксения Дюкова** (тема диплома: «Радио на троих»), **Татьяна Ефремова** (тема диплома: «Благотворительность – индикатор самосознания граждан»), **Илья Константинов** (тема диплома: «Образ Исландии в советской прессе и литературе»), **Михаил Корнев** (тема диплома: «Операторское мастерство в информационно-аналитических программах»), **Иван Лобанов** (тема диплома: «Проблема самоопределения личности в японской литературе конца XIX – начала XX века»), **Лидия Орлова** (тема диплома: «Специфика освещения религиозной жизни общества светскими радиостанциями Российской Федерации»), **Екатерина Петрова** (тема диплома: История одного театра. Театр “Луны”»), **Анастасия Флаг** (тема диплома: «Современная расследовательская тележурналистика в России на примере программы “Чрезвычайное происшествие. Расследование на телеканале “НТВ”»), **Илья Фомичёв** (тема диплома: «Сборник стихотворений “На вдохе и выдохе”»), **Мария Цебро** (тема диплома: «Побег из Гуантанамо формата») и **Ирина Циновская** (тема диплома: “Москва – Петушки”. Современное прочтение»).

**22 июня.** Презентация студенческих журналов первого курса (на экзамене по журналистике). Лучшим признан журнал «Так, Stop. Москва – Петербург».

**17 июля.** Торжественное вручение дипломов выпускникам вечернего отделения.

**21 июля.** Торжественное вручения дипломов выпускникам дневного отделения.

**30 июля.** Группа итальянского языка показала очаровательный спектакль на изучаемом языке. Участвовали: Н.И. Бежина, О.Э. Саранина, О.О. Дмитриева, М.М. Курова, О.А. Колпакова, О.А. Комисарова, Н.В. Власова. В основу спектакля лёг учебник «Итальянский без преподавателя» Геннадия Петровича Киселёва. Автор учебника присутствовал в зале и остался доволен увиденным. Не обошлось без фуршета.