

ПРОГРАММА ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ВСТУПИТЕЛЬНЫМ ТЕСТАМ В ИЖЛТ
(тест по русскому языку и тест по русской литературе XIX и XX вв.)

ТЕСТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

I. Пунктуация (Текст [100 – 150 слов])

1. Тире в простом предложении

2. Осложнение простого предложения

- 2.1. Однородные члены предложения
- 2.2. Обособленные члены предложения
- 2.3. Уточняющие, присоединительные, пояснительные члены предложения

3. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения

- 3.1. Вводные слова, словосочетания, предложения
- 3.2. Вставные конструкции
- 3.3. Сравнительный оборот
- 3.4. Междометие
- 3.5. Обращение
- 3.6. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова

4. Сложное предложение

- 4.1. Сложносочиненное предложение
- 4.2. Сложноподчинённое предложение
- 4.3. Бессоюзное предложение

5. Знаки препинания при прямой речи

6. Знаки препинания при цитатах

II. Орфография

1. Правописание чередующихся гласных в корне

2. Правописание гласных после шипящих и Ц

3. Правописание непроизносимых согласных

4. Правописание разделительных Ъ и Ь знаков

5. Правописание И/Ы в корне после приставок

6. Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-

7. Правописание сложных существительных и прилагательных

8. Правописание -Н-/-НН- в прилагательных и причастиях

9. Правописание числительных

10. Правописание наречий

11. Правописание предлогов

12. Правописание частиц НЕ и НИ

ТЕСТ ПО РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ XIX – XX ВВ.

Абитуриент должен хорошо знать текст художественных произведений и творчество писателя, а также иметь представление:

1. о литературных направлениях (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, символизм, акмеизм, футуризм);
2. о родах литературы (эпос, лирика, драма) и литературных жанрах;
3. о компонентах художественного произведения (тема, проблема, композиция, сюжет).

АВТОРЫ И ПРОИЗВЕДЕНИЯ

- | | |
|--------------------|---|
| 1. А.С. Грибоедов | “Горе от ума” |
| 2. А.С. Пушкин | <ol style="list-style-type: none">1. “Евгений Онегин”2. “Борис Годунов”3. “Капитанская дочка”4. “Маленькие трагедии”5. “Повести покойного Ивана Петровича Белкина”6. Лирика:
“Вольность”, “Деревня”, “К Чаадаеву” (18 г.), “Погасло дневное светило...”, “Кинжал”, “Узник”, “Птичка”, “Кто, волны, вас остановил...”, “Свободы сеятель пустынный...”, “К морю”, “Стансы”, “Арион”, “Во глубине сибирских руд...”, “Анчар”; “Разговор книгопродавца с поэтом”, “Пророк”, “Поэт”, “Поэт и толпа”, “Поэту” (Сонет), “Эхо”, “Я памятник себе воздвиг нерукотворный...”; “Телега жизни”, “Вакхическая песня”, “19 октября” (25 г.), “Брожу ли я вдоль улиц шумных...”, “Безумных лет угасшее веселье...”, “Осень”, “Вновь я посетил...”, <19 октября> “Была пора: наш праздник молодой...”; “Простишь ли мне ревнивые мечты...”, “Сожжённое письмо”, “Я помню чудное мгновенье...” “Приметы”, “Заклинание”, “Для берегов отчизны дальной...”, “Прощанье”, “Мадонна”, “Красавица”; “Пущину”, “Пир Петра Первого” |
| 3. М. Ю. Лермонтов | <ol style="list-style-type: none">1. “Герой нашего времени”2. Лирика:
“Жалоба турка”, “Монолог”, “Нет, я не Байрон...”; “Узник”, “Пленный рыцарь”; |

"Парус", "И скучно и грустно...", "Тучи", "Дубовый листок", "Утёс", "Сосна", "Выхожу один я на дорогу...";
"Отчего", "Нет, не тебя так пылко я люблю...", "Из-под таинственной, холодной полумаски...";
"Ангел", "Русалка"; "Смерть поэта", "Дума", "Не смейся над моей пророческой тоской...", "Прощай, немытая Россия...";
"Памяти А.И. Одоевского", "Есть речи – значенье...";
"Кинжал", "Поэт", "Журналист, читатель и писатель", "Пророк"; "Бородино", "Казачья колыбельная песня",
<"Валерик"> ("Я к вам пишу случайно; право..."),
"Спор", "Морская царевна", "Родина")

4. Н.В. Гоголь

1. "Ревизор"
2. "Мёртвые души"

5. А.Н. Островский

"Гроза"

6. И.А. Гончаров

1. "Обломов"
2. "Обрыв"

7. И.С. Тургенев

"Отцы и дети"

8. Ф.И. Тютчев

Лирика:
"О, как убийственно мы любим...", "Умом Россию не понять...", "Silentium", "Весенние воды", "О чём ты воешь, ветр ночной...", "Не то, что мните вы, природа...", "Эти бедные селенья...", "Нам не дано предугадать..."

9. А.А. Фет

Лирика:
"Это утро, радость эта...", "Шёпот, робкое дыханье...",
"Прости – и всё забудь...", "Поделись живыми снами...",
"Вечер" ("Прозвучало над ясной рекою..."), "Певница"
("Унеси моё сердце в звенящую даль"), "Сияла ночь,
луной был полон сад...", "Я тебе ничего не скажу...",
"Поэтам", "На железной дороге"

10. Н.А. Некрасов

Лирика:
"Коробейники", "Родина", "Поэт и гражданин",
"Элегия", "Пускай нам говорит изменчивая мода...",
"Нравственный человек", "Тишина", "Внимая ужасам войны...",
"Вчерашний день часу в шестом...", "Блажен незлобивый поэт...",
"Рыцарь на час", "Еду ли ночью по улице тёмной...",
"Что ты, сердце моё, расходилось...", "Умру я скоро...",
"Я не люблю иронии твоей...", "О, письма женщины нам милой...",
"Зине" ("Ты ещё на жизнь имеешь право....")

11. М.Е. Салтыков-Щедрин

"История одного города"

12. Л.Н. Толстой

1. "Война и мир"
2. "Анна Каренина"

13. Ф.М. Достоевский

1. "Преступление и наказание"
2. "Идиот"

14. А.П. Чехов

1. Рассказы:

- "Смерть чиновника", "Хамелеон"; "Ионыч", "Крыжовник"
2. Повести:
"Дуэль", "Скучная история"
3. "Вишнёвый сад"
15. А.Н. Бунин
1. "Господин из Сан-Франциско"
2. "Тёмные аллеи"
3. "Антоновские яблоки"
16. А. А. Блок
«Мы встречались с тобой на закате...». «Девушка пела в церковном хоре...». Незнакомка. «О весна без конца и без краю...». Россия. «Я пригвожден к трактирной стойке...». «О доблестях, о подвигах, о славе...». В ресторане. Художник. «О, я хочу безумно жить...». «Земное сердце стынет вновь...». Цикл «На поле Куликовом». Цикл «Кармен». Двенадцать.
17. С. А. Есенин
«Запели тесные дроги...». «Я последний поэт деревни...». «Не жалею, не зову, не плачу...». Русь советская. Письмо матери. «Отговорила роща золотая...». Письмо к женщине. «Шаганэ, ты моя Шаганэ...». «Спит ковыль. Равнина дорогая...». «Цветы мне говорят – прощай...». Собаке Качалова. «Неуютная жидкая лунность...». Анна Снегина.
18. В. В. Маяковский
Послушайте!.. Хорошее отношение к лошадям. Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче. О дряни. Прозаседавшиеся. Разговор с фининспектором о поэзии. Письмо товарищу Кострову из Парижа о сущности любви. Письмо Татьяне Яковлевой. Люблю. Во весь голос. Клоп. Баня.
19. А. А. Ахматова
«Смуглый отрок бродил по аллеям...». «Сжала руки под темной вуалью...». Вечером. «Мне голос был. Он звал утешно...». «Не с теми я, кто бросил землю...». «Небывалая осень раскинула купол высокий...». Творчество. Мужество. Приморский сонет. Родная земля. Реквием.
20. Б. Л. Пастернак
«Февраль. Достать чернил и плакать!». «Ты в ветре, веткой пробуящем...». Гамлет. Зимняя ночь («Мело, мело по всей земле...»). Рассвет. Август. «Во всем мне хочется дойти...». «Быть знаменитым некрасиво...». Когда разгуляется. Ночь. Единственные дни. Петр Первый.
21. А. Н. Толстой
Петр Первый.
22. М. А. Булгаков
Собачье сердце. Дни Турбиных. Мастер и Маргарита.
23. М. А. Шолохов
Тихий Дон. Судьба человека.
24. А. Т. Твардовский
Василий Теркин.
29. В. М. Шукшин.
Срезал. Чудик. Миль пардон, мадам.