

**ИНСТИТУТ ЖУРНАЛИСТИКИ И  
ЛИТЕРАТУРНОГО ТВОРЧЕСТВА**

**ЗАГЛАВИЕ ДИПЛОМНОГО СОЧИНЕНИЯ**

Дипломная работа  
студента VI курса заочного отделения  
специализации периодическая печать  
ФАМИЛИЯ И.О.

Руководитель:  
Степень  
ФАМИЛИЯ И.О.

Москва 20\_\_

Ректору Института журналистики  
и литературного творчества  
Л.Е. Бежину

студента VI курса очно-заочного отделения  
специализации

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
(ФИО студента)

### ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу утвердить тему моей дипломной работы – « \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_»

- и назначить руководителем \_\_\_\_\_

Дата

Подпись \_\_\_\_\_

Подпись руководителя \_\_\_\_\_

Контактная информация студента:

Тел.: \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	N
1. НАЗВАНИЕ ГЛАВЫ.....	N
1.1. Название параграфа.....	N
1.1.1. Название подпараграфа.....	N
2. НАЗВАНИЕ ГЛАВЫ.....	N
2.1. Название параграфа.....	N
2.1.1. Название подпараграфа.....	N
3. НАЗВАНИЕ ГЛАВЫ.....	N
3.1. Название параграфа.....	N
3.1.1. Название подпараграфа.....	N
.....	
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	N
БИБЛИОГРАФИЯ.....	N
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	N

ПРИМЕРНАЯ СТРУКТУРА ДИПЛОМНОГО СОЧИНЕНИЯ

Заглавие (титул)	1 стр.
Оглавление	1-2 стр.
Введение	5-10 стр.
Главы (от 2 до 5) и параграфы (от 3 до 5)	50-60 стр.
Заключение	5-7 стр.
Библиография	2-5 стр.
<u>Приложения (если есть)</u>	<u>N стр.</u>
Итого:	65-85 стр.

## БИБЛИОГРАФИЯ

### На русском языке

#### Книги

1. Феллер М.Д. Структура произведения. – М.: книга, 1981.
2. ...

#### Законодательные материалы

1. Об охране окружающей среды: Закон Российской Федерации. – М.: Республика: Верховный Совет Российской Федерации, 1992.
2. ...

#### Стандарты

1. Библиографическое описание документа. Общие требования и правила составления: ГОСТ 7.1.-84.- М.: Юристъ, 1984.
2. ...

#### Многотомные издания

1. Толстой Л.Н. Детство; Отрочество; Юность. Собр. Соч.: В 14 т. – М.: Гослитиздат, 1951-1953. – Т.1. – 1951.
2. ...

#### Диссертации

1. Медведева Е.А. Высшее библиотечное образование в СССР: Проблемы формирования профиля; Дис. ... канд. Пед.наук: 05.25.03 / Моск. Гос. Ин-т культуры. – М.: 1986.
2. ...

#### Сериальные и другие продолжающиеся ресурсы

##### Периодические издания

1. Юшенков Сергей. На обломках демдвижения // АиФ. –1999. – № 3 (янв.).
2. ...

##### Электронные носители

1. Художественная энциклопедия зарубежного классического искусства [Электронный ресурс]. – М.: Изд-во БРЭ, 1996. – 1 электрон. Опт. Диск (CD-ROM)
2. ...

##### Интернет-ресурсы

1. Об издании словарей и справочников наименований географических объектов. - Режим доступа: <http://www/biblio...../1.html126/09/00/> – Загл. с экрана.
2. ...

### На иностранных языках

#### Книги

1. Compain B., Gomery D. Who owns the media? Competition and concentration in the mass media industry. Edition 3. Mahmah, New Jersey / London, 2000.
2. ...

## ТРЕБОВАНИЯ К НАПИСАНИЮ ДИПЛОМНОГО СОЧИНЕНИЯ:

1. В дипломном сочинении должны быть отражены и четко обозначены основные компоненты научного исследования:
  - Тема исследования
  - Актуальность исследования
  - Новизна исследования
  - Объект и предмет исследования
  - Хронологические рамки исследования
  - Цель и задачи исследования
  - Теоретическая и практическая значимости исследования

**(У введения есть традиционная композиция: сначала заявляется тема, затем обосновывается ее актуальность и указывается новизна исследования. После формулируются объект и предмет, цель и задачи исследования. Далее указываются теоретическая и практическая значимости, рассказывается о структуре работы).**
2. Изложение материала в дипломном сочинении ведется от третьего лица в изъяснительном наклонении. При построении предложений, содержащих упоминание о себе, нежелательно использование местоимений первого лица ед.ч. (я, мне, меня). Допустимым считается использование местоимений первого лица множественного числа (мы, нам, нас), или заменяющего их слова «автор».
3. В дипломном сочинении, тем более, если его автор фактически уже получил высшее гуманитарное образование, **ошибки недопустимы**. Всю ответственность за орфографические, пунктуационные, грамматические и стилистические ошибки, а также опечатки, несет лично дипломник (научный руководитель не обязан выполнять функции корректора).
4. О правилах цитирования. Цитатами не стоит злоупотреблять. Каждая цитата должна быть обоснована и необходима в работе. Цитировать разрешается как прямой (закавыченной), так и косвенной речью. После каждой цитаты (даже косвенной) необходимо вставлять сноску, где указывать библиографическую ссылку на источник. Всегда следует помнить правило: **ФРАГМЕНТ ЧУЖОГО ОРИГИНАЛЬНОГО ТЕКСТА, ПРИВЕДЕННЫЙ БЕЗ КАВЫЧЕК И ССЫЛКИ НА ИСТОЧНИК, ЕСТЬ НЕ ЧТО ИНОЕ, КАК ПЛАГИАТ.**
5. О цитировании иностранных текстов. Прямое цитирование иностранных текстов допустимо, но при этом к такой цитате обязательно должен прилагаться перевод (либо в тексте, либо в сноске). Нужно помнить, что прямое цитирование иностранного текста требуется далеко не всегда. Следовательно, не стоит перегружать работу объемными кусками текста на языке оригинала.
6. Номенклатура и терминология. Все имена собственные, встречающиеся в работе, требуют единообразного написания (И.О. Фамилия (с отечественными именами), И.Фамилия (с иностранными)). Выделение курсивом не заменяет пунктуационный знак «\_». В тексте закавычиваются все названия компаний, торговых марок, СМИ, названия авторских текстов, аудиовизуальных произведений и программ, названия законов и нормативных документов. Если имя собственное представлено аббревиатурой, кавычки не ставятся. Не стоит использовать термины, значение которых дипломник не знает или не понимает. Можно отметить еще один момент: любое иностранное слово в научной работе, пишущейся на русском языке, так или иначе перелагается на кириллицу, т.е. либо переводится, либо транслитерируется. Однако, перевод и транслитерация не взаимозаменяемы.

## ОФОРМЛЕНИЕ ДИПЛОМНОГО СОЧИНЕНИЯ

Работа пишется в текстовом редакторе Microsoft Word обычным шрифтом Times New Roman, 14 кеглем с полуторным межстрочным интервалом. Около 2000 знаков на странице (30 строк, 60-70 знаков в строке). Формат листа - А4 (210x297 мм.). Ориентация страницы – книжная. Выравнивание текста делается по ширине. Абзацный отступ – стандартный (5 символов). Переносы – автоматические. Поля страницы: верхнее – 2 см, левое – 3 см, нижнее – 2 см, правое – 1,5 см. Нумерация страниц – сквозная, на титульном листе номер не проставляется.

Следует однозначно определиться с выбором вида кавычек. Ссылки и подписи под таблицами и графическим материалом пишутся обычным шрифтом Times New Roman, 12 кеглем с одинарным межстрочным интервалом.

Сноски делаются с постраничной нумерацией. Главы и параграфы нумеруются арабскими цифрами (1 и 1.1.). Названия источников в ссылках не закавычиваются.

**Подстрочные библиографические ссылки оформляются при помощи нумерованных арабскими цифрами сносок.**

**Сноска присылке на книжное издание**

- 
- 1 Феллер М.Д. Структура произведения. –М.: книга, 1981. – С.155.
  - 2 Как издать книгу/ Под ред. А.Э. Мильчина. – М.: Прогресс, 1994. – С.121.
  - 3 Мильчин А.Э. Методика редактирования текста. – 2-е изд., перераб.- М.: Книга, 1980. – С.226.
  - 4 Вернадский В.И. Размышления натуралиста. – М.: Наука, 1977. – Кн.2: Научная мысль как планетарное явление. – С.39

**Сноска при ссылке на статью из коллективного сборника**

- 
- 1 Звездкина Э.Ф., Шкондин М.В. Журналистика в системе политической организации общества // Журналистика в политической структуре общества. – М.: Изд-во МГУ, 1975. – с.19-45.

**Сноска при ссылки на публикации из собраний сочинений**

- 
- 1 Толстой Л.Н. Новая азбука (1874-1875) // Полн. собр. соч.: В 90т. – М.: ГИХЛ, 1957. – Т.21. – С.1-100.

**Сноска при ссылке на иностранный источник (оформляется на языке оригинала)**

- 
- 1 Compain B., Gomery D. Who owns the media? Competition and concentration in the mass media industry. Edition 3. Mahmah, New Jersey / London, 2000. P.175.

Параллельное заглавие – заглавие книги на ином языке или в иной графике – приводят в описании после основного заглавия в форме, данной на титульном листе, и отделяют от основного заглавия знаком равенства.

Например:

---

Биометрический анализ в биологии = Biometrical analysis in biology

Избр. Стихотворения = Selected poems

**Сноска при ссылке на газетные публикации**

- 
- 1 Абдулатипов Рамазан. В интересах стабильности общероссийского дома // Российская газ. – 1991. – 30 окт.

В названиях журналов и газет сокращенно пишут слова «газета» - газ., «журнал» - журн.

Можно употреблять общепринятые сокращения названий журналов и газет: АиФ, МК, Лит.газ.

Если газета имеет объем более восьми полос, указывают номер полосы (страницы), на которой помещена публикация.

---

- 1 Юшенков Сергей. На обломках демдвижения // АиФ. -1999. - № 3 (янв.). – С.5.

### **Сноска при ссылке на официальные документы**

- 1 Об охране окружающей среды: Закон Российской Федерации. – М.: Республика: Верховный Совет Российской Федерации, 1992. – 62 с.

### **Сноска при ссылке на стандарты**

- 1 ГОСТ 7.0-84. Библиографическая деятельность. Основные термины и определения. – Взамен ГОСТ 7.0.-77; Введ. 01.01.86. – М.: Изд-во стандартов, 1985. – 24 с.

### **Сноска при ссылке на публикацию в Интернет**

- 1 Об издании словарей и справочников наименований географических объектов. - Режим доступа: <http://www.biblio...../1.html126/09/00/> - Загл. с экрана.

### **Сноска при ссылке на электронный носитель**

- 1 Художественная энциклопедия зарубежного классического искусства [Электронный ресурс]. – М.: Изд-во БРЭ, 1996. – 1 электрон. Опт. Диск (CD-ROM)

При следующих одна за другой ссылках на разные статьи, разделы, опубликованные в одном издании, во второй и последующих ссылках приводят слова «Там же».

Например:

- 1 Элементы основного текста // Памятная книжка редактора. – М.: Книга, 1980. – С.25-134.
- 2 Части аппарата издания // Там же. – С. 182-247

**Внутритекстовые библиографические ссылки приводятся в круглых скобках и составляются по всем тем же правилам, что и подстрочные.** Перед круглыми скобками и в круглых скобках после описания документа точка не ставится.

Например:

В конце 30-х – начале 40-х годов В.И. Вернадский сам писал по поводу этой работы: «Многое теперь пришлось бы в ней изменить, но основа мне представляется правильной» (Вернадский В.И. Размышления натуралиста. – М.: Наука, 1977. – Кн.2: Научная мысль как планетное явление. – С.39).

Данные методические рекомендации составлены по:

1. ГОСТ 7.1–2003. Библиографическая запись. Библиографическое описание.
2. ГОСТ Р 7.05–2008. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления.
3. Материалам Методического пособия к написанию дипломного сочинения по специальности «Журналистика» факультета журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова.