

Выпускники 2013 года

Выпускная Квалификационная комиссия по защите дипломных работ по специальности «Журналистика»

19 февраля 2013 года. Председатель: Евсеев Б.Т.
Члены комиссии: Бежин Л.Е., Бежина Н.И., Веденяпин Д.Ю., Мейер О.А.

21 февраля 2013 года. Председатели: Евсеев Б.Т., Травников С.Н.
Члены комиссии: Бежин Л.Е., Бежина Н.И., Веденяпин Д.Ю.,
Петров В.В., Шевцов Н.В., Мейер О.А.

19 марта 2013 года. Председатели: Евсеев Б.Т., Панкеев И.А., Трыков В.П.
Члены комиссии: Бежин Л.Е., Бежина Н.И., Сомова Е.Ю., Дежуров А.С.,
Елишев С.О., Бархатов А.А., Мейер О.А., Григорьев А.Н.

21 марта 2013 года. Председатели: Евсеев Б.Т., Травников С.Н.
Члены комиссии: Бежин Л.Е., Бежина Н.И., Павловец М.Г.,
Шевцов Н.В., Мейер О.А., Холмогорова Е.С.

Абдувалиева Гульнара Бахадировна (очно-заочное отделение). «Перевод рассказов Яна Флеминга "Тук-тук-тук-так-так-тачка" (Ian Fleming. *Chitty Chitty Bang Bang*)» (руководитель диплома: Микушевич Владимир Борисович).

Алексеева Елена Геннадьевна (очно-заочное отделение). «12 мифических зарисовок» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Арбекова Дарья Александровна (вечернее отделение). «Фельетоны Михаила Булгакова в период работы в газетах "Гудок" и "Накануне" в 1920-е» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

Аржаева Елена Викторовна (заочное отделение). «Авторское право журналиста» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

Астафьева Юлия Игоревна (дневное отделение). «Отечественное утреннее телевидение на федеральных каналах. Опыт анализа» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович).

Барчамова Яна Леонидовна (вечернее отделение). «Современные мифы о буддизме» (руководитель диплома: Негреев Иван Олегович).

Богучаров Павел Сергеевич (вечернее отделение). «Корпоративно-социальная ответственность как инструмент формирования лояльности групп влияния к бизнесу. На примере опыта международной сети кофеин "Старбакс"» (руководитель диплома: Елишев Сергей Олегович).

Бородкина Анна Аркадьевна (заочное отделение). «Николай Сергеевич Гумилев как литературный критик» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

Вигасина Нина Владимировна (вечернее отделение). «Сборник рассказов "Бабыя доля"» (руководитель диплома: Евсеев Борис Тимофеевич). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Виноградова Ольга Владимировна (очно-заочное отделение). «"Жизнь небольших форм". Сборник рассказов и несколько стихотворений» (руководитель диплома: Шевченко Екатерина Михайловна). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Воронцова Мария Владимировна (дневное отделение). «Развитие форм творческого самовыражения в интернете» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Вртанесьян Мария Эдуардовна (дневное отделение). «Путешествие в средневековую Францию. Опыт создания тематического путеводителя» (руководитель диплома: Шевцов Никита Всеволодович). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Гершевич Ольга Евгеньевна (дневное отделение). «Российские социальные сети в системе эффективных PR-коммуникаций» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

Голубев Алексей Викторович (вечернее отделение). «Раскол: XXI век. Московское старообрядчество и преодоление разделения Русской Церкви» (руководитель диплома: Негреев Иван Олегович).

Гончарова Марина Ивановна (вечернее отделение). «Рецепции детства в прозе современных авторов» (руководитель диплома: Павловец Михаил Георгиевич).

Горячева Екатерина Евгеньевна (очно-заочное отделение). «Особенности хайку западных авторов в XX веке» (руководитель диплома: Дежуров Арсений Станиславович).

Комиссия отметила как особо интересную работу.

Громова Людмила Александровна (очно-заочное отделение). «Речевые особенности женского автобиографического повествования. По фильму О. Дормана "Подстрочник"» (руководитель диплома: Мейер Ольга Александровна).

Гурцкая Эрика Мерабовна (дневное отделение). «Поп-рок изобилия. Тенденции развития популярной музыки XXI века» (руководитель диплома: Летов Сергей Фёдорович).

Давыдова Мария Алексеевна (очно-заочное отделение). «Влияние глянцевого СМИ на общественное мнение» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Данилкина Александра Александровна (дневное отделение). «Языковые ключи русской литературы XIX века» (руководитель диплома: Запольская Наталья Николаевна).

Десятериков Владимир Владимирович (дневное отделение). «Речевые особенности коммуникации в социальных сетях: Facebook» (руководитель диплома: Мейер Ольга Александровна). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Демидов Дмитрий Александрович (вечернее отделение). «Русские СМИ, посвящённые электронной музыке» (руководитель диплома: Летов Сергей Фёдорович).

Денисов Николай Петрович (дневное отделение). «Книжные презентации в пространстве книжных магазинов Москвы: опыт описания и типологизация» (руководитель диплома: Воробьёва Евгения Исааковна).

Денисов Сергей Александрович (очно-заочное отделение). «Проблема информационной инфантильности» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич).

Комиссия отметила как особо интересную работу.

Дзюба Марина Геннадьевна (заочное отделение). «Два гения, две баллады. "Erlkong" И. Гете и "Лесной царь" В.А. Жуковского» (руководитель диплома: Шевченко Екатерина Михайловна).

Елистратов Алексей Владимирович (дневное отделение). «Сравнительный анализ романов М.А. Булгакова "Мастер и Маргарита" и В.Я. Брюсова "Огненный ангел"» (руководитель диплома: Павловец Михаил Георгиевич).

Емельянова Полина Валерьевна (вечернее отделение). «Способы самоорганизации панк-хардкор сообщества в Москве и его идеологические компоненты» (руководитель диплома: Жаринов Евгений Викторович).

Ершова Елена Анатольевна (очно-заочное отделение). «"Новая газета" как сила, оппонирующая власти» (руководитель диплома: Ерошок Зоя Валентиновна).

Жилин Иван Олегович (дневное отделение). «Социальные проблемы России в зеркале СМИ. Методы решения социальных проблем, предлагаемых журналистами и политиками в СМИ» (руководитель диплома: Ерошок Зоя Валентиновна).

Жукова Ксения Николаевна (очно-заочное отделение). «Отражение пенсионной реформы в отечественных СМИ» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

Зайцева Ирина Сергеевна (дневное отделение). «PR-агентство. От замысла до начала работы. На примере PR-агентств "Красное слово" и "Майер-Экспресс"» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

Закурдаев Михаил Викторович (очно-заочное отделение). «Работа эфира информационного радио на примере радиостанции "Говорит Москва"» (руководитель диплома: Осипов Николай Николаевич).

Занько Игорь Анатольевич (заочное отделение). «Драма "Собачки". Сценарий полнометражного фильма» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

Зверев Кирилл Алексеевич (заочное отделение). «Наталья Ильина по разные стороны рубежа» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Комиссия отметила как особо интересную работу.

Зубкова Елизавета Владимировна (дневное отделение). «Минотавр. Человек, бык и человекобык в мировой культуре» (руководитель диплома: Дежуров Арсений Станиславович).

Зюзина Ксения Валерьевна (заочное отделение). «Создание сценария для музыкального театра по сказке Л. Кэрролла "Алиса в стране чудес" (слова и мелодии песен Владимира Высоцкого)» (руководитель диплома: Дежуров Арсений Станиславович). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Зямилов Руслан Асхатович (вечернее отделение). «Психологические приёмы в рекламе» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Иванова Дарья Александровна (дневное отделение). «"Чаша Мартеля". Опыт написания пьесы на злобу дня» (руководитель диплома: Дежуров Арсений Станиславович).

Ильина Маргарита Вадимовна (вечернее отделение). «Создание нового театрального журнала "Рампа"» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Кабаргин Евгений Петрович (дневное отделение). «Собственная студия "Арлекин" в городе Дмитрове – театр, где играют дети» (руководитель диплома: Кузнецова Анна Адольфовна). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Калабухова Анна Игоревна (заочное отделение). «Мультикультурализм в условиях глобализации: кризис или прогресс?» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Кедрина Яна Дмитриевна (дневное отделение). «Новые визионеры. Опыт прозрения» (руководитель диплома: Райкин Андрей Максович).

Киняевская Ольга Николаевна (вечернее отделение). «Вольф Мессинг – загадка века. По ту сторону правды и вымысла» (руководитель диплома: Пензенский Алексей Александрович).

Киселева (Дорожникова) Татьяна Анатольевна (заочное отделение). «Глянцевые СМИ как фактор влияния на систему ценностей современной молодёжи» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Климова Ольга Кирилловна (дневное отделение). «Кривой эфир. Трансформация симультанности в отечественном телевидении» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович).

Климова Татьяна Кирилловна (дневное отделение). «Игры альтернативной реальности» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич).

Климович Алина Сергеевна (вечернее отделение). «Композиционные взаимодействия в фотографии» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович).

Козулина Светлана Юрьевна (заочное отделение). «Иронии и сказки в трёх главах с предисловием и заключением (повествование в рассказах) "Где же ты, клоун?"» (руководитель диплома: Евсеев Борис Тимофеевич). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Колесова Анастасия Владимировна (дневное отделение). «Тенденциозные тексты современных СМИ: лингвистический анализ риторических стратегий» (руководитель диплома: Мейер Ольга Александровна). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Коржакова Анна Николаевна (заочное отделение). «Путеводитель. Бахчисарай и его окрестности» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Коржикова Ксения Андреевна (дневное отделение). «Неосознанное в цвете. Определение роли цвета в нашей жизни и в фотографии» (руководитель диплома: Вишневецкий Игорь Георгиевич).

Коротков Кирилл Александрович (дневное отделение). «Оптимизация современных СМИ на примере мобильных платформ» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

Крамич Софья Игоревна (дневное отделение). «Ужасное как эстетическая категория в поэтике Н.В. Гоголя и Ф.Кафки» (руководитель диплома: Павловец Михаил Георгиевич).

Красовицкая Инара Леонидовна (очно-заочное отделение). «Профессиональная этика журналистов при освещении чрезвычайных событий» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

Лазарев Виталий Иванович (очно-заочное отделение). «Проблемы русскоязычной зарубежной журналистики на примере Украины, Молдавии и стран Прибалтики» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Ларичева Кристина Александровна (дневное отделение). «Общенациональная газета в России: особенности формата» (руководитель диплома: Распопова Светлана Сергеевна).

Левашева Инна Михайловна (дневное отделение). «Место и роль региональных изданий в системе СМИ Украины на примере районной газеты "Ружинская земля" и областной газеты "Житомиринка"» (руководитель диплома: Шевцов Никита Всеволодович).

Ли Анна Владиславовна (очно-заочное отделение). «Трансцендентные законы вселенной в представлениях поздних ведических священных писаний» (руководитель диплома: Негреев Иван Олегович).

Лукьяненко Алина Николаевна (дневное отделение). «Спорт и финансы. Размышления о современном российском хоккее» (руководитель диплома: Шевченко Никита Всеволодович).

Малахов Антон Романович (дневное отделение). «История отечественной фотографии с её зачатков по 1917 год, или Полувековой дебют Российской фотографии» (руководитель диплома: Пензенский Алексей Александрович).

Малыш Виктория Валерьевна (дневное отделение). «"Хорошее чувство юмора". Художественный перевод рассказов ирландской писательницы Шейлы О'Фланаган» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Марина Инна Андреевна (вечернее отделение). «Языковые игры в современной отечественной рекламе» (руководитель диплома: Шомова Светлана Андреевна). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Меньшев Антон Юрьевич (дневное отделение). «Актуальные тенденции развития современного книжного дизайна. На примере подарочного издания "Литературная газета. Третий век с читателем"» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Миклашевская Евгения Георгиевна (очно-заочное отделение). «Свет в конце Евротоннеля. Зарисовки о Лондоне» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Михайленко Арина Юрьевна (очно-заочное отделение). «Поэтические вольности: история и современность» (руководитель диплома: Запольская Наталья Николаевна).

Ольховой Глеб Константинович (дневное отделение). «Репортаж как жанр. На примере материалов агентства "РИА Новости"» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

Пантелеева Светлана Свергеевна (очно-заочное отделение). «Многоликий Гюнтер Вальраф, или Журналистский шпионаж» (руководитель диплома: Григорьев Алексей Николаевич).

Парфенова Юлия Владимировна (заочное отделение). «Проект издания для молодых художников "ART.txt"» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Пилосова Дарья Александровна (дневное отделение). «Творчество женщин-фотографов XIX-XX веков» (руководитель диплома: Павловец Михаил Георгиевич).

Писаренко Татьяна Ивановна (дневное отделение). «Образ России в публицистике Андре Жида и Антуана де Сент-Экзюпери» (руководитель диплома: Трыков Валерий Павлович).

Приходько Валерия Сергеевна (заочное отделение). «Проект иллюстрированного издания сборника стихов "Стихология" и эссе на тему: "Современная поэзия и общество"» (руководитель диплома: Ерошок Зоя Валентиновна). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Путилова Виктория Валерьевна (заочное отделение). «Госфильмофонд как культурный объект» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович).

Раткогло Анна Фёдоровна (очно-заочное отделение). «Женская журналистика Китая на примере перевода работ журналиста Лу Чоу Лу Вей» (руководитель диплома: Бежин Леонид Евгеньевич).

Ращупкина Лариса Валентиновна (вечернее отделение). «Рассказы "А мир казался другим"» (руководитель диплома: Евсеев Борис Тимофеевич).

Розанов Савва Константинович (дневное отделение). «Творчество поэтов-лауреатов премии "Дебют" как срез молодой поэзии 2000-х годов» (руководитель диплома: Воробьёва Евгения Исааковна).

Рябова Кристина Дмитриевна (очно-заочное отделение). «Рецепция личности и творчества Нила Геймана в России. По материалам периодической печати 2000-2012 гг.» (руководитель диплома: Дежуров Арсений Станиславович).

Савенкова Светлана Александровна (вечернее отделение). «Блогерский контент в новостной радиожурналистике» (руководитель диплома: Лоссан Алексей Сергеевич).

Сайкина Алина Алексеевна (вечернее отделение). «Александр Гордон "в самой субъективной передаче"» (руководитель диплома: Мейер Ольга Александровна).

Сафронова Ксения Владимировна (вечернее отделение). «Журнал "Авто в мире женщины": от идеи до выпуска» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Седых Ольга Александровна (дневное отделение). «Миф о пришельцах как культурное явление. Исследование феномена в прессе» (руководитель диплома: Шевченко Екатерина Михайловна).

Сержан Эдвард Мечиславович (дневное отделение). «Семантика художественного пространства в текстах русской литературы XIX века» (руководитель диплома: Запольская Наталья Николаевна).

Симаненкова Татьяна Евгеньевна (вечернее отделение). «Блог-пост. Блогосфера как форма гражданского контроля» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Смирнова Наталья Юрьевна (вечернее отделение). «Человек как структура знаков в современном обществе» (руководитель диплома: Вишневецкий Игорь Георгиевич).

Комиссия отметила как особо интересную работу.

Соколова Анна Владимировна (заочное отделение). «"Блеск и нищета манежа". Очерки о судьбах цирковых артистов» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Соколюк Алеся Владимировна (вечернее отделение). «Буддизм: мода или осознанный выбор» (руководитель диплома: Негреев Иван Олегович).

Солкина Анна Артёмовна (дневное отделение). «Прогулка по старой Покровке. История и люди» (руководитель диплома: Рахматуллин Рустам Эврикович).

Старцева Анастасия Викторовна (вечернее отделение). «Образ смерти, бессмертия и воскрешение в романе В.Фон Эненбаха "Парцифаль"» (руководитель диплома: Вишневецкий Игорь Георгиевич).

Субботина Маргарита Сергеевна (очно-заочное отделение). «Зачем мы открываем Америку? Серия очерков и зарисовок» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Комиссия отметила как особо интересную работу.

Сытник Ольга Григорьевна (дневное отделение). «Военный конфликт в Сирии глазами отечественных и зарубежных СМИ» (руководитель диплома: Елишев Сергей Олегович).

Тропольская Елена Николаевна (вечернее отделение). «Видеопоззия как способ презентации современной поэзии» (руководитель диплома: Веденяпин Дмитрий Юрьевич).

Томилин Константин Андреевич (дневное отделение). «Секреты медиахолдингов. На примере "Газпром Медиа"» (руководитель диплома: Дробышевская Надежда Николаевна).

Уткина Дарья Владиславовна (вечернее отделение). «Военный корреспондент: профессия или призвание?» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Филиппова Ольга Валерьевна (заочное отделение). «Деятельность Международного Красного Креста на Северном Кавказе. Интервью, репортажи» (руководитель диплома: Елишев Сергей Олегович).

Хайдина Луиза Салаватовна (вечернее отделение). «Немецкий менталитет и русская ментальность в литературе обеих стран» (руководитель диплома: Григорьев Алексей Николаевич).

Харитоновна Светлана Сергеевна (вечернее отделение). «Штрихи к языковому портрету современной творческой молодёжи» (руководитель диплома: Мейер Ольга Александровна).

Хомякова Екатерина Сергеевна (дневное отделение). «Отважные детские сердца современного американского фэнтези. Перевод рассказов Линн Флуэллинг "Стихия", "Метка Ворона" и Меган Линдхольм "Прикосновение Лаванды"» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич).

Чайко Юлия Александровна (очно-заочное отделение). «Атрибуты личности и артистический образ Никиты Михалкова в СМИ в 1994-2012 гг.» (руководитель диплома: Дежуров Арсений Станиславович).

Чапаева Василиса Викторовна (заочное отделение). «Опыт лингвистического анализа телевизионной программы "Новости"» (руководитель диплома: Мейер Ольга Александровна).
Комиссия отметила как особо интересную работу.

Ченская Дарья Сергеевна (очно-заочное отделение). «Новый научно-справочный аппарат к роману Лоренса Стерна "Жизнь и мнения Тристрама Шенди, джентельмена" в переводе А. Франковского» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).
Комиссия отметила как особо интересную работу.

Черевик Мария Всеволодовна (очно-заочное отделение). «"Ангелы в мировой литературе". Исследование» (руководитель диплома: Алленов Михаил Михайлович).

Чёрная Елизавета Сергеевна (очно-заочное отделение). «Художественный перевод повести Джека Керуака "Пик (это я)" и вступительная статья о творчестве писателя» (руководитель диплома: Микушевич Владимир Борисович). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Чёрная Елизавета Сергеевна (очно-заочное отделение). «"Bullet". Создание журнала для молодёжи с нуля» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).
Комиссия отметила как особо интересную работу.

Чернуха Виктория Эрнестовна (вечернее отделение). «Сценарий хроникально-документального фильма "Советский графический дизайн"» (руководитель диплома: Калинин Виталий Тимофеевич).

Шалагинов Денис Сергеевич (дневное отделение). «"Книга-лабиринт". Эссе об идеальной игре» (руководитель диплома: Воробьёва Евгения Исааковна). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Шапурко Анастасия Андреевна (заочное отделение). «Особенности восприятия радиоинформации (на примере аудитории коммерческих радиостанций г.Новороссийска)» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

Шатилова Татьяна Владимировна (заочное отделение). «Герои А.И. Куприна в интерьере ХХI века (по мотивам рассказа "Святая ложь")» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Шафран Екатерина Михайловна (очно-заочное отделение). «Сборник рассказов о медицине» (руководитель диплома: Шевченко Екатерина Михайловна).

Шершнёва Ирина Анатольевна (дневное отделение). «Стратегия PR-кампании для современного печатного СМИ. Продвижение нового периодического издания на российском рынке» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

Ширяев Дмитрий Владимирович (вечернее отделение). «"Заговоры и заговорщики". Очерки и теории заговора на примере конкретных ситуаций» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

Шубина Ольга Альбертовна (заочное отделение). «Проблемы материнства и детства в российских электронных СМИ» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

Щенина Ксения Алексеевна (дневное отделение). «Туберкулёз – социальная болезнь. Журналистское исследование» (руководитель диплома: Ерошок Зоя Валентиновна).

Щепотина Наталья Юрьевна (очно-заочное отделение). «Внешнее убранство русских храмов. Очерки об архитектурных деталях» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич).
Комиссия отметила как особо интересную работу.

Юрова Анна Андреевна (дневное отделение). «География "Мира фантастики". Взгляд на то, как устроен научно-фантастический журнал» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич).
Комиссия отметила как особо интересную работу.

Юричина Елена Алексеевна (заочное отделение). «Влияние просмотра современных художественных фильмов и мультфильмов по телевидению на проявление враждебности у детей» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).