

## Выпускники 2006 года

### Выпускная Квалификационная комиссия по защите дипломных работ по специальности «Журналистика»

16, 17 и 18 июня 2006 года. Председатели: Антонова С.Г., Жаринов Е.В., Травников С.Н.  
Члены комиссии: Бежин Л.Е., Бежина Н.И., Бабенко В.Т., Жаринов Е.В.

5 декабря 2006 года. Председатель: Евсеев Б.Т.  
Члены комиссии: Бежин Л.Е., Бабенко В.Т., Павловец М.Г.

**Абрамочкин Олег Анатольевич** (заочное отделение). «Особенности дизайна периодических изданий» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич).

**Агафонова Юлия Геннадьевна** (дневное отделение). «Реклама на радиостанциях "Наше радио" и "Радио Ultra"» (руководитель диплома: Осипов Николай Николаевич).

**Акулова Ольга Николаевна** (очно-заочное отделение). «Телевизионный проект: "Истории большого города". Телевизионный спектакль» (руководитель диплома: Аннинский Лев Александрович).

**Алаев Александр Валентинович** (очно-заочное отделение). «"Поиски самого себя в освещении рекламных вывесок". Почти повесть» (руководитель диплома: Бежин Леонид Евгеньевич). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Алексеев Иван Сергеевич** (дневное отделение). «Торговая марка на рынке и её позиционирование» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

**Амхарова Айгуль Вахидовна** (дневное отделение). «От ведущего-журналиста сегодня к журналисту-диктору завтра» (руководитель диплома: Кучкина Ольга Андреевна).

**Андрюшина Александра Олеговна** (дневное отделение). «Влияние литературного образа ангела на ангелов в кино» (руководитель диплома: Дуларидзе Тамара Григорьевна).

**Бакунина Мария Сергеевна** (дневное отделение). «Современные европейский гляцевый журнал в России: на примере французского журнала "Elle"» (руководитель диплома: Давыдов Георгий Андреевич).

**Балябина Екатерина Михайловна** (заочное отделение). «Возрождение кузнечного ремесла в России конца XX – начала XXI вв.: синтез стихий и ремёсел, мастерства и вдохновения, искусства и искусности» (руководитель диплома: Алленов Михаил Михайлович). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Банщиков Юрий Григорьевич** (заочное отделение). «"Чёрный и белый Гоголь". Очерк творчества» (руководитель диплома: Травников Сергей Николаевич).

**Белякова Марина Николаевна** (очно-заочное отделение). «Телевизионное интервью как исследование» (руководитель диплома Калинин Виталий Серафимович).

**Бочарова Яна Сергеевна** (дневное отделение). «Журнал "Российский адвокат" как зеркало демократических преобразований в России» (руководитель диплома: Звягельский Ромен Аронович).

**Брагина Мария Борисовна** (дневное отделение). «Журнал "Мир искусства": единство эстетического замысла» (руководитель диплома: Давыдов Георгий Андреевич).

**Брежнев Александр Викторович** (очно-заочное отделение). «Роль СМИ в формировании имиджа защитника Отечества» (руководитель диплома: Евсеев Борис Тимофеевич).

**Бузина Александра Александровна** (заочное отделение). «Авторский договор: анализ нарушений» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

**Быстрова Ксения Андреевна** (дневное отделение). «Отражение жизни малых народов Севера в СМИ» (руководитель диплома: Минц Лев Миронович).

**Вальчук Кира Андреевна** (дневное отделение). «Влияние рекламы на детей» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

**Вдовиченкова Владислава Валерьевна** (дневное отделение). «Фантастика и реальность в романе Лао Шэ "Записки о кошачьем городе"» (руководитель диплома: Минц Лев Миронович).

**Викулов Станислав Львович** («Пассажир». Сборник рассказов и стихотворений» (руководитель диплома: Веденяпин Дмитрий Юрьевич). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Виноградова Татьяна Николаевна** (очно-заочное отделение). «Внутрикорпоративная газета как инструмент связей с общественностью» (руководитель диплома: Шомова Светлана Андреевна).

**Войтович Андрей Андреевич** (дневное отделение). «Репортаж на телевидении и радио: сравнительный анализ» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

**Волкова Ирина Викторовна** (вечернее отделение). «Лаборатория копирайтера» (руководитель диплома: Добрина Анна Фёдоровна).

**Гаценко Нина Юрьевна** (заочное отделение). «Формы продвижения нового продукта на рынок (на примере компании "Атолл")» (руководитель диплома: Шомова Светлана Андреевна). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Голубкова Анна Андреевна** (дневное отделение). «Общественное телевидение в России: реальность или иллюзия?» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович).

**Горбачёва Евгения Андреевна** (очно-заочное отделение). «Языковые средства формирования эмоций в различных ТВ-жанрах» (руководитель диплома: Мейер Ольга Александровна). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Доброгаева Татьяна Павловна** (дневное отделение). «"Напёрстки, или Три листика". Особенности перевода современной американской жанровой прозы» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич).

**Доронина Татьяна Владимировна** (очно-заочное отделение). «Проект телевизионного историко-документального сериала "Москва слезам не верила, а верила любви" (московские больницы)» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Дуплинская Наталья Николаевна** (очно-заочное отделение). «Сборник эссе "Мустанг, ковбой и его женщина"» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

**Евстратова Елена Игоревна** (дневное отделение). «Япония как Бренд. Образ страны в российской рекламе» (руководитель диплома: Шомова Светлана Андреевна). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Ефремова Евгения Андреевна** (дневное отделение). «Скрытая реклама в кинематографе (Product Placement). Особенности использования, технологии и характер воздействия» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

**Заметалина Екатерина Николаевна** (дневное отделение). «Эмигрантский журнал "Посев" в современной России» (руководитель диплома: Давыдов Георгий Андреевич).

**Иванкович Ирина Валерьевна** (очно-заочное отделение). «Основные концепции и эволюция прямого эфира на ТВ» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович).

**Кабанов Андрей Викторович** (заочное отделение). «Фантастическая диалогия "Золотые кресты"» (руководитель диплома: Евсеев Борис Тимофеевич).

**Калининченко Дарья Борисовна** (очно-заочное отделение). «Нэн Голдин – творчество или жизнь» (руководитель диплома: Балдин Андрей Николаевич).

**Каминская Ксения Артёмовна** (вечернее отделение). «Информационное обеспечение российской внешней политики на американском направлении» (руководитель диплома: Горохов Д.И.). **Комиссия отметила как особо интересную, блестящую работу.**

**Каплун Жанна Георгиевна** (дневное отделение). «Кинофестиваль как продюсерский проект» (руководитель диплома: Дуларидзе Тамара Григорьевна).

**Караваева Мария Сергеевна** (дневное отделение). «Медиа-холдинг "News Corporation" в русской радиоверсии» (руководитель диплома: Григорьев Алексей Николаевич).

**Караулова Елена Маратовна** (заочное отделение). «"Янгибад – призрак коммунизма" (короткометражный документальный фильм)» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович).

**Кашайкина Мария Викторовна** (дневное отделение). «Рекламная политика в крупной современной компании (на примере компании "Адидас")» (руководитель диплома: Шомова Светлана Андреевна).

**Кириченко Ольга Сергеевна** (вечернее отделение). «Особенности речевых ошибок в печати» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

**Клокова Ирина Борисовна** (дневное отделение). «Роман "Он, она и оно" Мардж Пирси. Перевод» (руководитель диплома: Микушевич Владимир Борисович). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Коваленко Наталья Александровна** (заочное отделение). «Трансформация лиц (лица "НТВ")» (руководитель диплома: Кучкина Ольга Андреевна).

**Комарова Анастасия Сергеевна** (очно-заочное отделение). «Эссе "Моя первая книжка" (коллективно-издательский проект)» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич).

**Коноплева Анастасия Альбертовна** (дневное отделение). «Презентация как способ продвижение товара» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

**Кормихин Сергей Константинович** (очно-заочное отделение). «Соавтор как фотохудожник (коллективный издательский проект)» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич).

**Корнев Константин Андреевич** (дневное отделение). «Африканская тема в российских СМИ» (руководитель диплома: Минц Лев Миронович).

**Кравчук Елена Семёновна** (очно-заочное отделение). «Борьба за свободу прессы во Франции периода XIX века» (руководитель диплома: Трыков Валерий Павлович).

**Красновская Екатерина Александровна** (дневное отделение). «Методы и средства сбора информации на радио» (руководитель диплома: Осипов Николай Николаевич).

**Кузнецов Василий Сергеевич** (дневное отделение). «Великие спортсмены как важное социальное явление в спортивной журналистике» (руководитель диплома: Дарахвелидзе Юрий Александрович).

**Кураленко-Балакирев Антон Николаевич** (очно-заочное отделение). «Художественный перевод с английского языка мистических рассказов сэра Артура Конан Дойла» (руководитель диплома: Микушевич Владимир Борисович). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Куртмулаев Сергей Эдуардович** (очно-заочное отделение). «Изображение как способ передачи информации» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович).

**Лосева Алла Александровна** (дневное отделение). «Молодёжная музыка и молодёжные субкультуры (электронная музыка в электронном мире)» (руководитель диплома: Борисов Николай Николаевич).

**Матвеева Светлана Владимировна** (дневное отделение). «Спорт на радиостанции "Маяк"» (руководитель диплома: Дарахвелидзе Юрий Александрович).

**Мирзоева Гульнара Назимовна** (очно-заочное отделение). «Женский взгляд "Школы злословия" и зеркало воскресного вечера» (руководитель диплома: Кучкина Ольга Андреевна).

**Михейкина Наталья Анатольевна** (дневное отделение). «Специфика освещения книжной тематики на радиостанция РФ» (руководитель диплома: Журавлева Мария Дмитриевна).

**Назаров Александр Сергеевич** (вечернее отделение). «Влияние рейтинга на изменения формата информационного вещания развлекательной программы "Сегодня утром" на канале "НТВ"» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович).

**Оборина Полина Валерьевна** (дневное отделение). «Страна солнца, моря и футбола (хроники итальянской жизни)» (руководитель диплома: Шевцов Никита Всеволодович).

**Попов Пётр Александрович** (вечернее отделение). «Сборник рассказов "Набор слов"» (руководитель диплома: Костюков Леонид Владимирович). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Преображенская Наталья Александровна** (очно-заочное отделение). «Эссе "Как рождаются книги" (коллективный издательский проект)» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич).

**Пушкина Марина Владимировна** (очно-заочное отделение). «"Семейная журналистика". Цикл статей» (руководитель диплома: Аннинский Лев Александрович).

**Савельева Татьяна Евгеньевна** (дневное отделение). «Современный панк-рок (на примере рок-группы "Тараканы")» (руководитель диплома: Вансович В.Ю.).

**Саранченко Яна Владиславовна** (очно-заочное отделение). «Гейне-публицист (на материале публицистических отступлений в "Путевых картинах")» (руководитель диплома: Дежуров Арсений Станиславович).

**Светлаков Евгений Александрович** (дневное отделение). «Сравнительный анализ информационно-политических программ на основных телеканалах России» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

**Сенькова Анастасия Владимировна** (вечернее отделение). «Преступление не раскрыто. Расследование наиболее громких убийств журналистов в постсоветский период» (руководитель диплома: Руденко Б.А.).

**Смирнова Мария Геннадьевна** (заочное отделение). «Поэтический диплом» (руководитель диплома: Костюков Леонид Владимирович).

**Смольская Вероника Александровна** (очно-заочное отделение). «Кризисный PR (на примере работы пресс-службы МЧС России)» (руководитель диплома: Шомова Светлана Андреевна).

**Соловьёва Вероника Александровна** (дневное отделение). «Ысыях – какой он был, какой он есть. Короткометражный фильм» (руководитель диплома: Голынкин Евгений Абелевич).

**Соловьёва Любовь Александровна** (дневное отделение). «Советское документальное этнографическое кино 1940-х годов» (руководитель диплома: Голынкин Евгений Абелевич).

**Степанов Михаил Сергеевич** (очно-заочное отделение). «Генезис поэтических форм и представлений о поэтическом» (руководитель диплома: Волгин Игорь Леонидович).

**Танин Дмитрий Николаевич** (очно-заочное отделение). «Книга в моей жизни (коллективный издательский проект)» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич).

**Теремец Юлия Юрьевна** (дневное отделение). «Ведущий молодёжных телепередач: критерии популярности» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович).

**Терновская Анастасия Валерьевна** (дневное отделение). «Журналистика в системе маркетинговых коммуникаций, или Как "раскрутить" коммерческое предприятие при помощи средств журналистики» (руководитель диплома: Цепцов В.А.).

**Тилинин Вячеслав Викторович** (очно-заочное отделение). «"Икар". Рассказы и повесть» (руководитель диплома: Бежин Леонид Евгеньевич). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Тормасова Дарья Борисовна** (очно-заочное отделение). «Лев Аннинский как литературный критик» (руководитель диплома: Бежин Леонид Евгеньевич). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Тропольская Екатерина Николаевна** (очно-заочное отделение). «Перевод с оригинала (особенности экранизации отечественной классики на телевидении)» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

**Уханова Полина Сергеевна** (заочное отделение). «Сборник рассказов "Коммивояжёр"» (руководитель диплома: Бежин Леонид Евгеньевич). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Федышин Вадим Вячеславович** (дневное отделение). «Выставки и ярмарки как метод современной российской рекламы и PR» (руководитель диплома: Шомова Светлана Андреевна).

**Цёмка Светлана Анатольевна** (вечернее отделение). «Литературный сборник "Сусальные дали"» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич).

**Чаликова Дарья Викторовна** (вечернее отделение). «Записки провинциала в Москве. Очерки о литературных музеях» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич).

**Чернобровина Марина Владимировна** (очно-заочное отделение). «Принципы формирования современного журнала для массового читателя (на материале журнала "Идеи вашего дома")» (руководитель диплома: Антонова Сусанна Галустовна).

**Чернов Юрий Владимирович** (*заочное отделение*). «Маркетинговые исследования на примере Камерного кукольного театра» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

**Чернова Ирина Михайловна** (*заочное отделение*). «Интернет-маркетинг на примере Камерного кукольного театра» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

**Шабалин Константин Эдуардович** (*очно-заочное отделение*). «Спонтанная редакция, или Издание книги в экстремальных условиях» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич).

**Шейнтова Дарья Анатольевна** (*дневное отделение*). «Реалити-шоу "Жизнь после славы"» (руководитель диплома: Быков Дмитрий Львович).

**Шкуридина Анна Валерьевна** (*дневное отделение*). «Перевод и литературный анализ новел "Бедный музыкант", "Монастырь в Сандомире" и отрывков из "Автобиографии" Франца Грильпарцера» (руководитель диплома: Микушевич Владимир Борисович). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Шулякова Екатерина Олеговна** (*дневное отделение*). «Смеховая культура на телевизионном экране. Проблемы деформации» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович).