

## Выпускники 2009 года

Выпускная Квалификационная комиссия  
по защите дипломных работ по специальности «Журналистика»

17 и 19 февраля 2009 года. Председатели комиссии: Жаринов Е.В., Евсеев Б.Т.  
Члены комиссии: Бежин Л.Е., Бежина Н.И., Евсеев Б.Т., Веденяпин Д.Ю.,  
Рахматуллин Р.Э., Давыдов Г.А., Сандлер А.И., Бархатов А.А.

16 и 17 июня 2009 года. Председатели комиссии: Жаринов Е.В., Бабенко В.Т.  
Члены комиссии: Бежин Л.Е., Бежина Н.И., Дробышевская Н.Н.,  
Трыков В.П., Бархатов А.А., Григорьев А.Н.

23 и 24 июня 2009 года. Председатели комиссии: Жаринов Е.В., Бабенко В.Т.  
Члены комиссии: Бежин Л.Е., Бежина Н.И., Дробышевская Н.Н., Трыков В.П.,  
Калинин В.С., Сандлер А.И., Минц Л.М., Бархатов А.А., Драгалина-Чёрная Е.Г., Григорьев А.Н.

**Абашина Ольга Андреевна** (вечернее отделение). «Мода на благотворительность»  
(руководитель диплома: Ерошок Зоя Валентиновна).

**Абельханова Юлия Максютовна** (вечернее отделение). «Проведение рекламных кампаний, направленных на продвижение бренда в условиях ограничения рекламы табачной и алкогольной продукции согласно законодательству РФ (на примере работы компании "С.А.Т." над проектом "Winston Freedom Clubbin" торговой марки "Winston" корпорации "JTI")» (руководитель диплома: Рогова Анна Николаевна).

**Авандилян Нарине Арамаисовна** (очно-заочное отделение). «Избранная русская проза в переводе на французский» (руководитель диплома: Микушевич Владимир Борисович).

**Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Агафонова Ольга Владимировна** (очно-заочное отделение). «Нелитературный социальный радиосериал: практика нового авторского жанра» (на примере собственного сериала на ВГТРК)» (руководитель диплома: Дежуров Арсений Станиславович).

**Аксёнов Иван Григорьевич** (заочное отделение). «Повесть "Мы, черви"» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич).

**Александрова Елена Алексеевна** (заочное отделение). «Реклама в городской прессе на примере окружных газет» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Алексеев Павел Александрович** (дневное отделение). «Профессия официант в журналистике и литературе» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

**Альшанова Наталья Сергеевна** (вечернее отделение). «Молодой специалист в зеркале прессы» (руководитель диплома: Сандлер Алла Игоревна). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Андрюхин Дмитрий Михайлович** (вечернее отделение). «Говард Лавкрафт. Очерк жизни и творчества» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич).

**Арзуманова Офелия Валериановна** (очно-заочное отделение). «Аспекты современной анимации. Феномен Норштейна» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович).

**Арсеньева Елена Геннадьевна** (вечернее отделение). «Библейские цитаты в медиатексте» (руководитель диплома: Запольская Наталья Николаевна).

**Артёмов Артём Александрович** (вечернее отделение). «Повесть "Зачарованные"» (руководитель диплома: Бежин Леонид Евгеньевич).

**Афанасьева Александра Викторовна** (вечернее отделение). «"Капустница". Опыт художественного осмысления собственной биографии» (руководитель диплома: Бежин Леонид Евгеньевич).

**Башилова Виктория Александровна** (дневное отделение). «Фотография – работа над собой» (руководитель диплома: Павловец Михаил Георгиевич). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Базылева Ольга Сергеевна** (заочное отделение). «Большая книга России: история редактирования» (руководитель диплома: Давыдов Георгий Андреевич)

**Бebre Яна Игоревна** (дневное отделение). «Серия размышлений – эссе “Записки русского перебежчика”» (руководитель диплома: Минц Лев Миронович). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Бebre Яна Игоревна** (дневное отделение). «Современное кадровое пространство в аудиовизуальных коммуникациях» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович).

**Беляева Елена Сергеевна** (дневное отделение). «Перевод с немецкого сборника рассказов Д. Дерри “А я красивая?”» (руководитель диплома: Микушевич Владимир Борисович). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Белянина Надежда Николаевна** (дневное отделение). «Листья травы: жизнь и поэтика Уолта Уитмена» (руководитель диплома: Павловец Михаил Георгиевич).

**Бесолова Ирина Константиновна** (заочное отделение). «Прямой эфир на радио и телевидении как особое средство контакта с аудиторией» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович).

**Борисевич Анастасия Геннадьевна** (дневное отделение). «Развитие телевидения в городском округе г. Звенигорода Московской области» (руководитель диплома: Ковалёв Константин Петрович).

**Бутко Полина Аркадьевна** (очно-заочное отделение). «Сходства и различия танцевальной музыки Кубы и Бразилии. Ритмический аспект» (руководитель диплома: Летов Сергей Фёдорович). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Васильева Надежда Михайловна** (дневное отделение). «Создание информационной радиостанции» (руководитель диплома: Кленская Ирина Семёновна).

**Венерская Анастасия Алексеевна** (вечернее отделение). «Телесериал как субкультура современности» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович).

**Веневцева (Иванкович) Ирина Валерьевна** (очно-заочное отделение). «Некоторые особенности жанра политического портрета на примере образа В.В. Путина на страницах периодической печати 1998-2008 годов» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

**Верещетина Анна Андреевна** (дневное отделение). «Личный PR как стиль жизни в современном российском мегаполисе» (руководитель диплома: Шомова Светлана Андреевна).

**Войтович Юлия Борисовна** (дневное отделение). «Сравнительный анализ российских и зарубежных новостных программ» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

**Волкова Людмила Алексеевна** (вечернее отделение). «Слоган, как составляющая социальной рекламы» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

**Воронцова Дарья Александровна** (дневное отделение). «Концепция создания медиа-проекта. От идеи до эфира: немного беллетризованная история» (руководитель диплома: Бежин Леонид Евгеньевич).

**Ворфоломеева Анна Михайловна** (вечернее отделение). «Сборник эссе “Как сказку сделать болью”» (руководитель диплома Минц Лев Миронович).

**Гальперин Константин Викторович** (дневное отделение). «Влияние наркотиков на развитие музыки XX века. “Все звёзды – наркоманы”, – миф ли это?» (руководитель диплома: Летов Сергей Фёдорович).

**Гандей Александра Сергеевна** (очно-заочное отделение). «Цвет как средство экранной выразительности» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Гаппурова Тамара Александровна** (дневное отделение). «Истории о рыбалке» (руководитель диплома: Евсеев Борис Тимофеевич).

**Геворкян Елизавета Кареновна** (дневное отделение) «“Идёт война народная, священная война”. История военной фотографии». **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Гилёв Сергей Петрович** (дневное отделение). «Буддийская пресса в России» (руководитель диплома: Павловец Михаил Георгиевич).

**Годовникова Юлия Юрьевна** (дневное отделение). «Проблемы закадрового текста в новостных выпусках» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович).

**Гончарова Екатерина Вячеславовна** (дневное отделение). «Исторический путеводитель по древним русским городам (Тверь, Торжок, Старица)» (руководитель диплома: Дежуров Арсений Станиславович). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Гостева Евгения Валерьевна** (дневное отделение). «Особенности кинематографического впечатления в фильмах Алехандро Гонсалеса Иньяриту и его значение для современного кинематографа» (руководитель диплома: Дуларидзе Тамара Григорьевна).

**Гранильщик Евгений Игоревич** (дневное отделение). «Мифология фотографического образа» (руководитель диплома: Дуларидзе Тамара Григорьевна). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Грибова Мария Юрьевна** (дневное отделение). «Серия очерков "Городские этюды"» (руководитель диплома: Аннинский Лев Александрович).

**Гриднева Анастасия Михайловна** (дневное отделение). «Сборник рассказов "Аквариумистика"» (руководитель диплома: Шевченко Екатерина Михайловна). **Комиссия отметила как особо интересную, блестящую работу.**

**Данилина Валерия Сергеевна** (дневное отделение). «Философия искусства Хосе Ортеги-и-Гассета» (руководитель диплома: Драгалина-Чёрная Елена Григорьевна).

**Демченкова Анна Борисовна** (вечернее отделение). «К тебе обращается антибольшевистский плакат» (руководитель диплома: Давыдов Георгий Андреевич).

**Дмитриева Ольга Олеговна** (вечернее отделение). «Перевод романа П. Мейла "Год в Провансе"» (руководитель диплома: Микушевич Владимир Борисович). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Доброжан Анатолий Юрьевич** (очно-заочное отделение). «Медиа Настоящего» (руководитель диплома: Драгалина-Чёрная Елена Григорьевна). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Дубовая (Полякова) Полина Владиславовна** (очно-заочное отделение). «Серия очерков "Человеческий фактор"» (руководитель диплома: Давыдов Георгий Андреевич).

**Дудник Анна Валерьевна** (дневное отделение). «Освещение грузино-югоосетинского конфликта в российских и зарубежных СМИ. Сравнительный анализ» (руководитель диплома: Хавкин Борис Львович). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Дюкова Ксения Александровна** (дневное отделение). «Радио на троих» (руководитель диплома: Осипов Николай Николаевич). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Егоров Владимир Геннадьевич** (вечернее отделение). «Современные типы мужских журналов на примере "Медведь" и "Esquire"» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

**Ершова Наталья Сергеевна** (вечернее отделение). «Корпоративные B2B – издания как инструмент маркетинговых коммуникаций» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

**Ельшевский Александр Игоревич** (дневное отделение). «Теория и практика современной расследовательской журналистики» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович).

**Ефремова Татьяна Викторовна** (дневное отделение). «Благотворительность – индикатор самосознания граждан» (руководитель диплома: Ерошок Зоя Валентиновна). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Жарая Елена Юрьевна** (дневное отделение). «Поэтический сборник Николая Гумилёва "Огненный столп": композиция и образ автора» (руководитель диплома: Сахаров Всеволод Иванович).

**Жучкова Алина Валерьевна** (вечернее отделение). «Особенности информационных войн в современном бизнесе» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

**Захарова Юлия Александровна** (вечернее отделение). «Антикризисный PR в коммерческих организациях (на примере автомобильной отрасли)» (руководитель диплома: Иншакова Наталья Григорьевна).

**Зятева Мария Юрьевна** (вечернее отделение). «Серия очерков "Безопасный город"» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

**Ильясов Тимур Фаридович** (вечернее отделение). «Искусство монтажа (на основе кинокартины Ф.Ф. Коппола "Апокалипсис сегодня")» (руководитель диплома: Дуларидзе Тамара Григорьевна).

**Капичников Иван Викторович** (вечернее отделение). «НЛП в проведении PR-кампании» (руководитель диплома: Марченко О.А.)

**Карандрашова Анастасия Евгеньевна** (очно-заочное отделение). «Роль и место фотокомикса в современной журналистике» (руководитель диплома: Жаринов Евгений Викторович).

**Карская Татьяна Андреевна** (заочное отделение). «Серия заметок "Венесуэльские наблюдения"» (руководитель диплома: Павловец Михаил Георгиевич). **За стиль и структуру защиты комиссия особо отметила работу Татьяны.**

**Клеймёнов Максим Сергеевич** (вечернее отделение). «Рассказы в картинках. История и морфология комикса» (руководитель диплома: Жаринов Евгений Викторович).

**Коваленко Наталья Александровна** (очно-заочное отделение). «Лицо и лица "НТВ"» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

**Ковалёва Кира Юрьевна** (вечернее отделение). «Развитие выставочной деятельности. Выставки как инструмент рекламы и маркетинга» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич).

**Ковальчук Виктория Сергеевна** (заочное отделение). «Кризис – лекарство поневоле. Американское телевидение в периоды переломных событий» (руководитель диплома: Григорьев Алексей Николаевич).

**Козырева (Заботина) Инна Вячеславовна** (очно-заочное отделение). «Отражение жизни драматических театров в России в журнале "Страстной бульвар, 10" за 2006-2008 гг.» (руководитель диплома: Кузнецова Анна Адольфовна).

**Кондратьева Анастасия Михайловна** (вечернее отделение). «Сборник эссе, объединённых одним пространственно-временным поиском "Поспевая за временем, или Велимировремяда"» (руководитель диплома: Павловец Михаил Георгиевич).

**Коновалова Анастасия Владимировна** (вечернее отделение). «Отличительные особенности портретного фильма-интервью и передачи о персоналиях, построенных на интервью» (руководитель диплома: Джуликян А.А.).

**Константинов Илья Андреевич** (вечернее отделение). «Образ Исландии в советской прессе и литературе» (руководитель диплома: Минц Лев Миронович). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Копцева Елена Михайловна** (очно-заочное отделение). «История в документальном кино на примере "Исторических хроник с Николаем Сванидзе"» (руководители диплома: Голынкин Евгений Абелевич и Хавкин Борис Львович). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Корнев Михаил Александрович** (дневное отделение). «Операторское мастерство в информационно-аналитических программах» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Королёва Ольга Владимировна** (очно-заочное отделение). «Журналистское расследование» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

**Костромина Наталья Владимировна** (дневное отделение). «Исторический персонаж в современном кино» (руководитель диплома: Дуларидзе Тамара Григорьевна).

**Краснокутский Константин Владимирович** (дневное отделение). «Игровая тележурналистика: история возникновения и некоторые особенности современного бытования» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович).

**Крайнова Владислава Евгеньевна** (вечернее отделение). «Феномен культовых брендов в индустрии моды на примере компаний Chanel, Gucci и Prada» (руководитель диплома: Дробышевская Надежда Николаевна).

**Кременчук Анастасия Юрьевна** (вечернее отделение). «От СМИ к СМК: от средства к системе» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Крупницкий Константин Владимирович** (очно-заочное отделение). «Освещение вооружённых конфликтов в журналистике середины XX века» (руководитель диплома: Дежуров Арсений Станиславович).

**Крючкова Светлана Николаевна** (дневное отделение). «Я – репортёр (специфика работы на радиостанции “Милицейская волна”» (руководитель диплома: Осипов Николай Николаевич).

**Кузнецова Евгения Вячеславовна** (дневное отделение). «Создание и продвижение нового СМИ на рынок. На примере журнала “Business Education Review”» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

**Куницына (псевд. Павловская) Анна Славомировна** (очно-заочное отделение). «Сборник стихов “Торна Соррентио”» (руководитель диплома: Волгин Игорь Леонидович).

**Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Ливенцова Евгения Михайловна** (вечернее отделение). «Проект фотокниги по пьесе А.М. Ремизова «Бесовское действо», поставленной режиссёром И. Неупокоевым для труппы “Театра простодушных”» (руководитель диплома: Смирнов Олег Олегович).

**Литвинцев Иван Юрьевич** (вечернее отделение). «История и развитие современного Black Metal» (руководитель диплома: Летов Сергей Фёдорович).

**Лобанов Иван Геннадьевич** (дневное отделение). «Проблема самоопределения личности в японской литературе конца XIX – начала XX века» (руководитель диплома: Минц Лев Миронович).

**Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Логненко Дарья Владимировна** (дневное отделение). «Внутрикорпоративные массовые коммуникации в крупных российских компаниях, как инструмент создания позитивного образа (на примере компании “МТС”» (руководитель диплома: Дробышевская Надежда Николаевна).

**Львова Марина Константиновна** (очно-заочное отделение). «Понимание красоты в романе Оскара Уайльда “Портрет Дориана Грея”» (руководитель диплома: Жаринов Евгений Викторович).

**Любин Андрей Андреевич** (вечернее отделение). «Рождение и смерть в произведении “Конармия” И.Э. Бабея» (руководитель диплома: Павловец Михаил Георгиевич).

**Маликова Екатерина Сергеевна** (вечернее отделение). «Исповедь начинающего журналиста, или Некоторые аспекты профессиональной этики в тележурналистике» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович).

**Маркина Валерия Александровна** (вечернее отделение). «Роль современного “Глянца” в формировании потребительской модели поведения в обществе» (руководитель диплома: ...).

**Меньжирова Анастасия Владимировна** (вечернее отделение). «Влияние газет и ТВ на молодёжную аудиторию в XX веке и в начале XXI века. Сравнительный анализ» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

**Микурова Полина Сергеевна** (заочное отделение). «Молодежный журнал “Крылья”. Информация. Вдохновение. Творчество» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич).

**Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Модебадзе Экатеринэ Гияевна** (очно-заочное отделение). «Роль ведущего в телепрограммах» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович).

**Моисеев Антон Валерьевич** (вечернее отделение). «Культура праздников в прошлом и настоящем» (руководитель диплома: Давыдов Георгий Андреевич).

**Мудров Максим Викторович** (заочное отделение). «Опыт создания детского регионального телевидения» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

**Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Мускин Алексей Владимирович** (дневное отделение). «Реклама в период НЭПа» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич).

**Набиева Камилла Бахтияровна** (вечернее отделение). «Языковая игра в детской литературе» (руководитель диплома: Мейер Ольга Александровна).

**Николаева Анна Борисовна** (вечернее отделение). «Пространство и время в романе В. Вульф “Миссис Дэллоуэй”» (руководитель диплома: Жаринов Евгений Викторович).

**Нозик Мария Алексеевна** (вечернее отделение). «Настольная ролевая игра как издательский продукт» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич).

**Оленькова Анна Павловна** (дневное отделение). «Московская Италия» (руководитель диплома: Жаринов Евгений Викторович).

**Орлов Михаил Александрович** (вечернее отделение). «Видеосервисы как феномен современной культуры» (руководитель диплома Лин Светлана Эмилевна).

**Орлова Лидия Владимировна** (дневное отделение). «Специфика освещения религиозной жизни общества светскими радиостанциями Российской Федерации» (руководитель диплома: Осипов Николай Николаевич). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Осадченко Андрей Валерьевич** (дневное отделение). «Мировой хоккей в разрезе. От истоков до наших дней» (руководитель диплома: Дарахвелидзе Юрий Александрович).

**Перетокина Елена Анатольевна** (заочное отделение). «Серия радиоочерков о людях Раменского края "Мой город – капелька России"» (руководитель диплома: Осипов Николай Николаевич).

**Петрова Екатерина Владимировна** (дневное отделение). «История одного театра. Театр "Луны"» (руководитель диплома: Кузнецова Анна Адольфовна). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Петрова Ирина Викторовна** (заочное отделение). «Использование "грязных технологий" в СМИ в период избирательной кампании по выбору губернатора в 2000 г. и в 2004 г., на примере Брянского региона» (руководитель диплома: Минц Лев Миронович). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Пискунова Арина Александровна** (дневное отделение). «Перевод романа "Дети луны" с литовского языка» (руководитель диплома Минц Лев Миронович).

**Плисецкая Мария Дмитриевна** (очно-заочное отделение). «Ирония в публицистике (на примере эссе Стивена Фрая)» (руководитель диплома: Веденяпин Дмитрий Юрьевич). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Поденок Дарья Сергеевна** (вечернее отделение). «Особенности журналистики США в период 60-70-х гг. XX века» (руководитель диплома: Шевцов Никита Всеволодович).

**Попов Роман Львович** (вечернее отделение). «Реалити-шоу на ТНТ: рейтинг и социальный эффект» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович).

**Приказчикова Анастасия Валерьевна** (дневное отделение). «Использование "звёзд" в коммерческих, политических и социальных PR-акциях» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

**Прохоров Олег Вячеславович** (вечернее отделение). «Российская игровая пресса: зарождение и становление» (руководитель диплома: Яровикова Наталья Валерьевна).

**Радионова Юлия Валерьевна** (заочное отделение). «Проблемы развития корпоративного телевидения» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович).

**Рогожина Анна Владимировна** (дневное отделение). «Тело, коммуникация и социальность» (руководитель диплома: Драгалина-Чёрная Елена Григорьевна).

**Романов Михаил Алексеевич** (дневное отделение). «Тенденции развития драматургии в документальном кино» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович).

**Рощина Гера Юрьевна** (очно-заочное отделение). «Специфика продвижения автомобильного бренда на примере PR-деятельности ООО "Пежо Рус Авто"» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

**Руденко Юлия Владимировна** (дневное отделение). «Восприятие изображения и образность в документальной фотографии» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович).

**Самохина Ольга Игоревна** (очно-заочное отделение). «Организация и проведение рекламных кампаний в издательском бизнесе на примере издательства "Ниола-Пресс"» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

**Сафарова Дженнет Гайдаровна** (очно-заочное отделение). «"Необъяснимое явление". Сценарий документального фильма» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович).

**Сачков Дмитрий Викторович** (дневное отделение). «История немецкого футбола: ностальгия по минувшим победам и суровая реальность» (руководитель диплома: Дарахвелидзе Юрий Александрович).

**Семёнова Елена Николаевна** (вечернее отделение). «Инсталляция реальности "Размышления о литературной сатире современности"» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич).

**Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Семёнова Ксения Игоревна** (вечернее отделение). «Сборник рассказов "Монпасье на развес"» (руководитель диплома: Бежин Леонид Евгеньевич). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Сидорова Анастасия Олеговна** (очно-заочное отделение). «Роман Джоанн Харрис "Жители побережий". Перевод и статья» (руководитель диплома: Микушевич Владимир Борисович).

**Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Симонянц Андрей Сергеевич** (очно-заочное отделение). «Политическая журналистика оппозиционных СМИ в современной России» (руководитель диплома: Тавадов Гамлет Тимирович).

**Скрыпник Яна Вячеславовна** (дневное отделение). «Проблемы типологии героя в романах "Посмертные записки Пиквикского клуба" Ч. Диккенса и "Обломов" И.А. Гончарова» (руководитель диплома: Жаринов Евгений Викторович).

**Соловьёва Анастасия Сергеевна** (очно-заочное отделение). «Сценарий документального фильма от замысла до эфира» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

**Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Стриганова Юлия Валерьевна** (дневное отделение). «Телевизионные новости. Аспекты воздействия» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович).

**Суворова Виктория Николаевна** (вечернее отделение). «Сюрреализм в творчестве Луиса Бунюэля» (руководитель диплома: Жаринов Евгений Викторович).

**Суханова Екатерина Игоревна** (дневное отделение). «Vintage. Модные радиозарисовки» (руководитель диплома: Осипов Николай Николаевич).

**Сычёва Анна Сергеевна** (очно-заочное отделение). «Разработка авторского цикла портретов "Знаки молчания" (результаты исследования метаязыка портрета» (руководитель диплома: Жаринов Евгений Викторович).

**Тарабановская Инна Валерьевна** (очно-заочное отделение). «Повесть "Ураган"» (руководитель диплома: Жаринов Евгений Викторович).

**Тарабцева Анастасия Александровна** (дневное отделение). Журнал в формате PDF на примере журнала "Ловкий тюлень"» (руководитель диплома: Павловец Михаил Георгиевич).

**Тарасова Юлия Андреевна** (очно-заочное отделение). «Построение современного рекламного агентства полного цикла» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

**Терехова Александра Сергеевна** (вечернее отделение). «Журнальная пресса для детей» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

**Терехова Юлия Андреевна** (дневное отделение). «Проблемы и развитие спортивного плавания после Пекина-2008» (руководитель диплома: Дарахвелидзе Юрий Александрович).

**Тёкин Дмитрий Игоревич** (вечернее отделение). «Партизанский маркетинг как средство продвижения» (руководитель диплома: Кафтанджиев Христо Николов).

**Телингатер Григорий Андреевич** (дневное отделение). «Спортивная новость в газете и в интернете» (руководитель диплома: Дарахвелидзе Юрий Александрович).

**Тимофеева Елена Валентиновна** (очно-заочное отделение). «Использование методики интервью как коммуникативного инструмента» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

**Топоркова Валерия Фёдоровна** (дневное отделение). «Партизанский маркетинг в интернете» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

**Трегубова Елана Викторовна** (дневное отделение). «Художественное своеобразие русской волшебной сказки» (руководитель диплома: Травников Сергей Николаевич).

**Трунова Елена Павловна** (дневное отделение). «Психологический аспект в сфере журналистики на примере авторского телевидения – программы "Времечко"» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

**Ускова Станислава Андреевна** (вечернее отделение). «Стихотворения в прозе: "Семьдесят одна из тысячи одной страницы о любви"» (руководитель диплома: Шевченко Екатерина Михайловна).

**Фёдорова Ирина Владимировна** (вечернее отделение). «Психологические проблемы знакомства через интернет» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

**Флаг Анастасия Николаевна** (дневное отделение). «Современная расследовательская тележурналистика в России на примере программы "Чрезвычайное происшествие. Расследование на телеканале "НТВ"» (руководитель диплома: Калинин Виталий Серафимович).

**Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Фомичёв Илья Александрович** (дневное отделение). «Сборник стихотворений "На вдохе и выдохе"» (руководитель диплома: Павловец Михаил Георгиевич). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Хамитова Ольга Ильдаровна** (дневное отделение). «Путешествие по "Мозгве" Андрея Левкина с фотоаппаратом в руках» (руководитель диплома: Павловец Михаил Георгиевич).

**Хачатурова Элля Алексеевна** (дневное отделение). «Нравственные и общечеловеческие последствия грузино-осетинской войны 2008 года» (руководитель диплома: Минц Лев Миронович).

**Хломова Софья Даниловна** (дневное отделение). «"Считалочки и другие погодные явления". Поэтический диплом» (руководитель диплома: Веденяпин Дмитрий Юрьевич),

**Худякова Майя Александровна** (вечернее отделение). «Местное самоуправление: партнёры или противники? Городская газета от нуля до года» (руководитель диплома: Бархатов Алексей Александрович).

**Цebro Мария Геннидьевна** (дневное отделение). «Побег из Гуантанамо формата» (руководитель диплома: Бежин Леонид Евгеньевич). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Циновская Ирина Павловна** (дневное отделение). «"Москва – Петушки". Современное прочтение» (руководитель диплома: Бабенко Виталий Тимофеевич). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Цуманов Андрей Вячеславович** (очно-заочное отделение). «Повесть "Уроки журналистики"» (руководитель диплома: Павловец Михаил Георгиевич). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Чернышева Елена Петровна** (дневное отделение). «Сюрреализм в кино. Луис Бунюэль» (руководитель диплома: Жаринов Евгений Викторович).

**Чёсов Николай Павлович** (вечернее отделение). «Синтез культур Востока и Запада в романах Орхана Памука» (руководитель диплома: Дежуров Арсений Станиславович).

**Чубковец Александр Борисович** (дневное отделение). «Больше чем музыка. Структурология современного панк-рока» (руководитель диплома: Летов Сергей Фёдорович).

**Чупрова Екатерина Викторовна** (вечернее отделение). «Авторское право в интернете» (руководитель диплома: Панкеев Иван Алексеевич).

**Шадрова Валентина Валерьевна** (вечернее отделение). «Журнал "Секрет фирмы" как современное бизнес-издание» (руководитель диплома: Борисов Николай Николаевич).

**Шаталова Анна Викторовна** (дневное отделение). «Дистопический дискурс в отечественной прозе 2000-х» (руководитель диплома: Павловец Михаил Георгиевич).

**Шмелёв Евгений Игоревич** (вечернее отделение). «Программы для молодёжи "вчера и сегодня"» (руководитель диплома: Кленская Ирина Семёновна).

**Шницер Александра Соломоновна** (очно-заочное отделение). «Вампиры, зомби и биороботы в последних книгах Э. Лимонова и В. Пелевина» (руководитель диплома: Микушевич Владимир Борисович). **Комиссия отметила как особо интересную работу.**

**Швек Алесей Нестерович** (дневное отделение). «Повесть "Адаптация"» (руководитель диплома: Павловец Михаил Георгиевич).

**Шпак Илья Александрович** (дневное отделение). «Американский профессиональный спорт на экране телевизора» (руководитель диплома: Дарахвелидзе Юрий Александрович).

**Шумунова Елизавета Николаевна** (заочное отделение). «Собрание поэтических работ "Игры с грифельм"» (руководитель диплома: Веденяпин Дмитрий Юрьевич).