

**РАСПИСАНИЕ**  
УСТАНОВОЧНОЙ СЕССИИ СТУДЕНТОВ ЗАОЧНОГО ОТДЕЛЕНИЯ 2014/2015 учебного года

Дисциплина	Преподаватель	Курс	Время	Ауд.	Примечание
<b>6 ОКТЯБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК</b>					
<b>СОБРАНИЕ СТУДЕНТОВ, ПОСТУПИВШИХ В 2014 ГОДУ</b>		1-6	12-00	Зал	
Основы теории журналистики	<b>Григорьев А.Н.</b>	1	13-00	22	
Культура речи	<b>Мейер О.А.</b>	2	13-00	23	
Политическая карта мира	<b>Шарова В.Л.</b>	3	13-00	24	
Подготовка к госэкзамену и диплому (консультация)	<b>Мартыанова А.А.</b>	4-6	13-00	Зал	
Основы теории журналистики	<b>Григорьев А.Н.</b>	1	14-30	22	
Культура речи	<b>Мейер О.А.</b>	2	14-30	23	
Современный литературный процесс	<b>Сомова Е.В.</b>	3	14-30	24	
Текстология	<b>Панкеев И.А.</b>	4	14-30	12	
Конфликтология в журналистике	<b>Шарова В.Л.</b>	5-6	14-30	Зал	
Основы теории журналистики	<b>Григорьев А.Н.</b>	1	16-00	22	
Культура речи	<b>Мейер О.А.</b>	2	16-00	23	
Современный литературный процесс	<b>Сомова Е.В.</b>	3	16-00	24	
Текстология	<b>Панкеев И.А.</b>	4	16-00	12	
Конфликтология в журналистике	<b>Шарова В.Л.</b>	5-6	16-00	Зал	
<b>7 ОКТЯБРЯ ВТОРНИК</b>					
Современный русский язык	<b>Иванова Т.Е.</b>	1	14-30	23	
Всемирная история	<b>Смирнов С.Г.</b>	2	14-30	12	
Современный литературный процесс	<b>Сомова Е.В.</b>	3	14-30	26	
Правовые основы журналистики	<b>Панкеев И.А.</b>	4-6	14-30	Зал	
Современный русский язык	<b>Иванова Т.Е.</b>	1	16-00	23	
Всемирная история	<b>Смирнов С.Г.</b>	2	16-00	12	
Современный литературный процесс	<b>Сомова Е.В.</b>	3	16-00	26	
Правовые основы журналистики	<b>Панкеев И.А.</b>	4-6	16-00	Зал	
Класс литературного творчества	<b>Веденяпин Д.Ю.</b>	1-6	17-30	Зал	
<b>8 ОКТЯБРЯ СРЕДА</b>					
Английский язык	<b>Сандлер А.И.</b>	1-3	13-10	22	
Немецкий язык	<b>Пыхтина А.Ю.</b>	1-3	13-10	15	
Английский язык	<b>Сандлер А.И.</b>	1-3	14-30	22	
Немецкий язык	<b>Пыхтина А.Ю.</b>	1-3	14-30	15	
Класс литературного творчества	<b>Шевченко Е.М.</b>	4-6	14-30	23	
Класс литературного творчества	<b>Дежуров А.С.</b>	1-6	16-00	22	
<b>9 ОКТЯБРЯ ЧЕТВЕРГ</b>					
Стилистика и литературное редактирование	<b>Мейер О.А.</b>	3	13-10	26	
Отечественная история	<b>Пензенский А.А.</b>	1	14-30	22	
История религий	<b>Негреев И.О.</b>	2	14-30	12	
Стилистика и литературное редактирование	<b>Мейер О.А.</b>	3	14-30	26	
Работа информационного агентства	<b>Бархатов А.А.</b>	4-6	14-30	Зал	
Отечественная история	<b>Пензенский А.А.</b>	1	16-00	22	
История религий	<b>Негреев И.О.</b>	2	16-00	12	
Стилистика и литературное редактирование	<b>Мейер О.А.</b>	3	16-00	26	
Работа информационного агентства	<b>Бархатов А.А.</b>	4-6	16-00	Зал	
Класс стилистики и редактирования	<b>Бабенко В.Т.</b>	1-6	17-30	Зал	

10 ОКТЯБРЯ ПЯТНИЦА					
Политология	Шарова В.Л.	1	14-30	24	
Современный телевизионный процесс	Калинин В.С.	2-3	14-30	Зал	
Класс литературного творчества	Шевченко Е.М.	4-6	14-30	12	
Политология	Шарова В.Л.	1	16-00	24	
Современный телевизионный процесс	Калинин В.С.	2-3	16-00	Зал	
Литература и современные медиа	Холмогорова Е.С.	4-6	16-00	12	
Класс литературного творчества	Шевченко Е.М.	1-3	17-30	Зал	
Литература и современные медиа	Холмогорова Е.С.	4-6	17-30	15	
11 ОКТЯБРЯ СУББОТА					
<b>12-00</b>	Художественный текст: проблема языковых ключей	ЗАПОЛЬСКАЯ Н.Н.			23
<b>15-00</b>	Студия художественного перевода	МИКУШЕВИЧ В.Б.			27
	Класс эссеистики	АННИНСКИЙ Л.А.			26
	Основы искусствоведения	АЛЛЕНОВ М.М.			23
	Новая московская школа прозы	ЕВСЕЕВ Б.Т.			12
	Класс тележурналистики	КОВАЛЕВ К.П.			ЗАЛ
	Класс музыкальной журналистики	ЛЕТОВ С.Ф.			24
	Спортивная журналистика	СЕРЖАН Э.			25
	Стилистика и литературное редактирование	БАБЕНКО В.Т.			22
<b>16-30</b>	Класс фантастики и детектива	БАБЕНКО В.Т.			24
	Класс литературного творчества	ШЕВЧЕНКО Е.М.			25
	Класс литературного творчества	БОРИСОВ Н.Н.			27
	Класс тележурналистики	ГОЛЫНКИН Е.А., ХАВКИН Б.Л.			22
	Класс театральной журналистики	КУЗНЕЦОВА А.А.			12
	Студия перевода иностранной прессы	ПЛИСЕЦКАЯ А.Д.			25
	Семинар «Реклама и PR в СМИ»	ГОЛОВКО С.Б. КОРОТКОВА Е.Н.			22
<b>18-00</b>	Класс литературного творчества	БЕЖИН Л.Е.			27
	Класс драматургии	ДЕЖУРОВ А.С.			22
	Основы дизайна и фотографии	САЗАНОВА А.В.			12
	Класс литературной критики	ВОРОБЬЕВА Е.И.			26
12 ОКТЯБРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ					
<b>17.10</b>	Класс радиожурналистики	БОРИСОВА А.А.			15
	Журналистское мастерство	ПАНКЕЕВ И.А.			24
	Класс исторических сюжетов	ЖАРИНОВ Е.В.			12
	Студия поэзии	ВЕДЕНЯПИН Д.Ю.			27
	Семинар по истории музыки	САРАПИАН Н.			ЗАЛ
13 ОКТЯБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК					
Дисциплина	Преподаватель	Курс	Время	Ауд.	Прим.
История отечественной литературы	Травников С.Н.	1	11-00	23	
Всемирная история	Смирнов С.Г.	2	11-00	22	
Стилистика и литературное редактирование	Мейер О.А.	3	11-00	24	
Подготовка к госэкзамену и диплому (консультация)	Мартьянова А.А.	4-6	11-00	Зал	
История отечественной литературы	Травников С.Н.	1	12-30	23	
Всемирная история	Смирнов С.Г.	2	12-30	22	
История отечественной журналистики	Бархатов А.А.	3	12-30	24	
Культура звучащей речи	Мейер О.А.	4-6	12-30	Зал	
Основы теории журналистики	Григорьев А.Н.	1	14-00	23	
История религий	Негреев И.О.	2	14-00	22	
История отечественной журналистики	Бархатов А.А.	3	14-00	24	
Культура звучащей речи	Мейер О.А.	4-6	14-00	Зал	
Стилистика и литературное редактирование	Мейер О.А.	2-6	15-30	27	ПЕРЕСДАЧА

Основы теории журналистики Журналистское мастерство Современные зарубежные СМИ	<b>Григорьев А.Н.</b>	2-6	15-30	<b>26</b>	<b>ПЕРЕСДАЧА</b>
Основы журналистской деятельности История отечественной журналистики Основы качественной прессы	<b>Бархатов А.А.</b>	2-6	15-30	<b>24</b>	<b>ПЕРЕСДАЧА</b>
<b>14 ОКТЯБРЯ ВТОРНИК</b>					
История мировой литературы	<b>Микушевич В.Б.</b>	2-6	12-00	<b>25</b>	<b>ПЕРЕСДАЧА</b>
Современный русский язык	<b>Иванова Т.Е.</b>	1	13-10	<b>26</b>	<b>ПЕРЕСДАЧА</b>
Современный русский язык	<b>Иванова Т.Е.</b>	1	14-30	<b>23</b>	
История отечественной литературы	<b>Травников С.Н.</b>	2	14-30	<b>22</b>	
Современный литературный процесс	<b>Сомова Е.В.</b>	3	14-30	<b>12</b>	
Авторское право	<b>Панкеев И.А.</b>	4	14-30	<b>Зал</b>	
Современный русский язык	<b>Иванова Т.Е.</b>	1	16-00	<b>23</b>	
История отечественной литературы	<b>Травников С.Н.</b>	2	16-00	<b>22</b>	
Современный литературный процесс	<b>Сомова Е.В.</b>	3	16-00	<b>12</b>	
Авторское право	<b>Панкеев И.А.</b>	4	16-00	<b>Зал</b>	
Класс литературного творчества	<b>Веденяпин Д.Ю.</b>	1-6	17-30	<b>Зал</b>	
<b>15 ОКТЯБРЯ СРЕДА</b>					
Теория газетно-журнальных жанров	<b>Панкеев И.А.</b>	1	14-30	<b>23</b>	
Всемирная история	<b>Смирнов С.Г.</b>	2	14-30	<b>26</b>	
Психология творчества	<b>Шевченко Е.М.</b>	3	14-30	<b>24</b>	
Современные зарубежные СМИ	<b>Григорьев А.Н.</b>	4	14-30	<b>Зал</b>	
Теория газетно-журнальных жанров	<b>Панкеев И.А.</b>	1	16-00	<b>23</b>	
История религий	<b>Негреев И.О.</b>	2	16-00	<b>26</b>	
Психология творчества	<b>Шевченко Е.М.</b>	3	16-00	<b>24</b>	
Современные зарубежные СМИ	<b>Григорьев А.Н.</b>	4	16-00	<b>Зал</b>	
Класс литературного творчества	<b>Дежуров А.С.</b>	1-6	17-30	<b>Зал</b>	
<b>16 ОКТЯБРЯ ЧЕТВЕРГ</b>					
Отечественная история	<b>Пензенский А.А.</b>	1	14-30	<b>22</b>	
Основы журналистской деятельности	<b>Бархатов А.А.</b>	2	14-30	<b>12</b>	
Журналистское мастерство	<b>Григорьев А.Н.</b>	3	14-30	<b>23</b>	
СМИ и современная мифология	<b>Бабенко В.Т.</b>	4-6	14-30	<b>Зал</b>	
История зарубежной журналистики	<b>Трыков В.П.</b>	<b>Все курсы</b>	14-30	<b>25</b>	<b>ПЕРЕСДАЧА</b>
Отечественная история	<b>Пензенский А.А.</b>	1	16-00	<b>22</b>	
Основы журналистской деятельности	<b>Бархатов А.А.</b>	2	16-00	<b>12</b>	
Журналистское мастерство	<b>Григорьев А.Н.</b>	3	16-00	<b>23</b>	
СМИ и современная мифология	<b>Бабенко В.Т.</b>	4-6	16-00	<b>Зал</b>	
Класс стилистики и редактирования	<b>Бабенко В.Т.</b>	1-6	17-30	<b>Зал</b>	
<b>17 ОКТЯБРЯ ПЯТНИЦА</b>					
Философия	<b>Негреев И.О.</b>	1	14-30	<b>12</b>	
Техника и технология электронных СМИ	<b>Калинин В.С.</b>	2	14-30	<b>Зал</b>	
История зарубежной журналистики	<b>Трыков В.П.</b>	3	14-30	<b>23</b>	
СМИ и современная мифология	<b>Бабенко В.Т.</b>	4-6	14-30	<b>24</b>	

Философия	Негреев И.О.	1	16-00	12	
Техника и технология электронных СМИ	Калинин В.С.	2	16-00	Зал	
История зарубежной журналистики	Трыков В.П.	3	16-00	23	
СМИ и современная мифология	Бабенко В.Т.	4-6	16-00	24	

**18 ОКТЯБРЯ СУББОТА**

<b>12-00</b>	Художественный текст: проблема языковых ключей	ЗАПОЛЬСКАЯ Н.Н.		23
<b>15-00</b>	Студия художественного перевода	МИКУШЕВИЧ В.Б.		27
	Класс эссеистики	АННИНСКИЙ Л.А.		26
	Основы искусствоведения	АЛЛЕНОВ М.М.		23
	Новая московская школа прозы	ЕВСЕЕВ Б.Т.		12
	Класс тележурналистики	КОВАЛЕВ К.П.		3А
	Класс музыкальной журналистики	ЛЕТОВ С.Ф.		24
	Спортивная журналистика	СЕРЖАН Э.		25
	Стилистика и литературное редактирование	БАБЕНКО В.Т.		22

<b>16-30</b>	Класс фантастики и детектива	БАБЕНКО В.Т.		24
	Класс литературного творчества	ШЕВЧЕНКО Е.М.		25
	Класс литературного творчества	БОРИСОВ Н.Н.		27
	Класс тележурналистики	ГОЛЫНКИН Е.А., ХАВКИН Б.Л.		22
	Класс театральной журналистики	КУЗНЕЦОВА А.А.		12
	Студия перевода иностранной прессы	ПЛИСЕЦКАЯ А.Д.		25
	Семинар «Реклама и PR в СМИ»	ГОЛОВКО С.Б. КОРОТКОВА Е.Н.		23

<b>18-00</b>	Класс литературного творчества	БЕЖИН Л.Е.		27
	Класс драматургии	ДЕЖУРОВ А.С.		22
	Основы дизайна и фотографии	САЗАНОВА А.В.		12
	Класс литературной критики	ВОРОБЬЕВА Е.И.		26

**19 ОКТЯБРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ**

<b>17.10</b>	Класс радиожурналистики	БОРИСОВА А.А.		15
	Журналистское мастерство	ПАНКЕЕВ И.А.		24
	Класс исторических сюжетов	ЖАРИНОВ Е.В.		12
	Студия поэзии	ВЕДЕНЯПИН Д.Ю.		27
	Семинар по истории музыки	САРАПИАН Н.		3А

**Уважаемые студенты! В расписании возможные изменения.  
Следите за объявлениями на стенде ЗАОЧНОГО И ОЧНО-ЗАОЧНОГО ОТДЕЛЕНИЙ**

**Напоминаем, что передачи зачетов и экзаменов платные – 500 рублей.  
Бесплатно передают экзамены студенты, которые отсутствовали на экзамене или зачете  
по уважительной причине (болезнь, командировка) при наличии справки.**